

యతి సంప్రదాయము



‘సాక్షన రహస్య’, ‘సర్వ సిద్ధాంత సౌరభా’ది

బహు గ్రంథకర్తలు

శ్రీ రామకృష్ణాశ్రమముల (చాపట్ల & భీమునిపట్నము)

సంస్థాపకులు

పరమహంస - పరివ్రాజకాచార్య

శ్రీశ్రీశ్రీ అనుభవానంద స్వాములవారు



‘పరమహంస’ కార్యాలయము

భీమునిపట్నము - 531 163 (చికాబిల్లా)

చతుర్థ పుష్పము

సర్వహక్కులు : ప్రకాశకులవి

ప్రథమ ముద్రణ : 1985

వెల : రు, 2-50

ప్రతులకు ;

* 'పరమహంస' కార్యాలయము

భీమునిపట్నము - 531 161 (విశాఖజిల్లా)

* శ్రీ అనుభవానంద గ్రంథమాల

జాపట్ల - 522 101 (గుంటూరుజిల్లా)

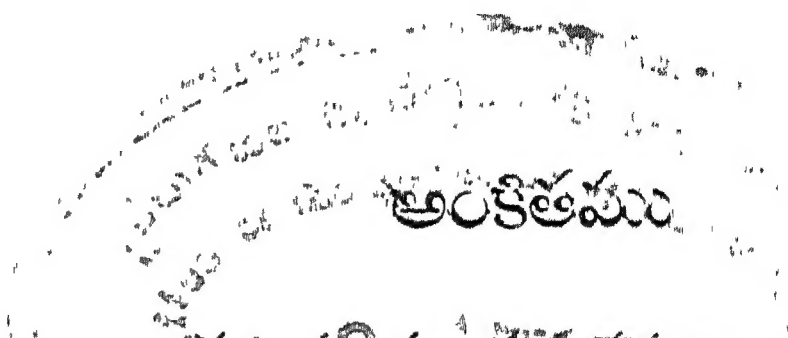
ముద్రణ :

శ్రీ శారదా ప్రింటర్స్,

జి. బి. సి. రోడ్, జాపట్ల

A.C.No 28221

ROF
29/3/20



మృతి సర్వీసదాయమునకు
ఒక సూత్ర సందేశము నిడి,
మన ప్రాచీన ధ్యాత్మి దుందుభిని
దేశ దేశముల హుమ మోగించి
భారతీయ సంస్కృతీ విశిష్టతను
పల్లర హృదయములకు అందించిన
యతి సార్వభౌముడు

‘శ్రీ వివేకానందస్వామి’కి

అన్నా

‘యతి సప్రదాయ’ సందేశము

Sanyasi is a world teacher సన్యాసి జగద్గురువు అని శ్రీరామకృష్ణ దేవుని వచనము. ‘ఎత్తి పాడుము కంఠము నెత్తి పాడు! యతివరా! ధీర! ఓం తత్సదనుచు పాడు!’ సన్యాసిని యతివరా! ధీరా! అని వివేకానంద స్వామి సంబోధనము. ఇదేవిధమున ‘లోకదృష్టి: ఎట్లున్న లెక్క ఏమి? ధీమతకు సొమ్ము సన్యాసమార్గమనగ’ అని శ్రీ అనుభవానందస్వామి ★ ‘సన్యాస మార్గము’న వ్రాసి యుండిరి. పై వాక్యముల ప్రకారము, లోకమున గల దుష్ట సంస్కారముల పోరాటమున ధీరుడై, లోక విషయములు తన పైకి దండెత్తినను చలించని ధీరుడై, కాషాయ వస్త్రధారణముచే జగద్గురువుకాక, బ్రహ్మనందానుభూతితో, సాధకులలో సిద్ధుడై, మానవులలో మహాత్ముడై, శిష్యులకు

★ ‘సన్యాసమార్గము’ గూర్చి ‘సాధన మధ’ గ్రంథమున వివరించియున్నాము.

కావలసిన ఆధ్యాత్మిక రహస్యముల తెలియవరచి, వారి దుష్ట సంస్కారముల రూపుమాపి, సత్సంస్కారముల పోషించి, వారిని ఉన్నతాధ్యాత్మిక శిఖరారోహణము చేయించుటలో జగద్గురువు కాగల శక్తి సంపన్నుడే సన్న్యాసి అను అర్థము స్ఫురించుచున్నది.

అనాదికాలమునుండి, యుగయుగములనుండి యీ సన్న్యాస సంప్రదాయము ప్రారంభమై, అంతర్గతమగు త్యాగవైరాగ్యము విడనాడక, దేశకాలానుగుణ్యముగ ఆచార వ్యవహారములలో వివిధ మార్పుల పొందియున్నది. ఆ మార్పులు, ఆయా దేశముల, ఆ యా కాలముల జన్మించి, తురీయాశ్రమ స్వీకరణము గావించివారివలన ఏర్పడినవని చెప్పకతిప్పదు. అదేవిధముగా అభివృద్ధిచూడా గోచరము.

ఈ సన్న్యాస సంప్రదాయము ఒక ప్రవాహరూపమై, ఒక్కొక్క యతివర్యుని చేరి, కొన్ని కొన్ని సల్లక్షణముల

కలుపుకొనుచు పోవుచున్నదేమో! ప్రభుహమున యీ ప్రవా
 హము మనకు తెలియబడని అనేక సన్న్యాసులను కలుపు
 కొనుచు శ్రీ బుద్ధ భగవానుని సమీపించినది. అపర
 అహింసావతారమైన ఆ దివ్యమూర్తి యీ సన్న్యాసమును
 అందరికీ అందించుచు వచ్చెను. మరల ఆ స్రవంతి శ్రీ
 శంకరాచార్యులను చేరినది. అపర శంకరుడై మేధాశక్తి
 సంపన్నుడైన ఆ బాల సన్న్యాసి యీ సన్న్యాసమును యిం
 కను దృఢపరచి, యోగ్యులైనవారికిమాత్రమే అందించుచు
 వచ్చెను. అంత ఆ ప్రవాహము బయలుదేరి శ్రీ రామా
 నుజాచార్యులను చేరినది, అపర భక్తితత్పరుడైన ఆయన
 కూడా యత్యాశ్రమ స్వీకారము జేసి, దానిని భక్తితో మేళ
 వించి ప్రచారము చేసెను. మరల నా ప్రవాహము రామ
 కృష్ణ పరమహంస దేవుని ఆశ్రయించినది, శివవిష్ణుసమైక్య
 జన్ముడైన శ్రీ రామకృష్ణుడు దురీయాశ్రమమును స్వీక
 రించి, శ్రీ బుద్ధ భగవానుని ప్రేమను, శ్రీ శంకరుని విజ్ఞాన

మును, శ్రీ రామానుజుని ఉపాసనమును గ్రహించి, తాను
 శాక్తేయుడై. సర్వ సమన్వయమును జాబుచు, మత సమ
 న్వయమునుగూడ తెలియపరచి, సన్నాసమునకు బాహ్య
 విద్యగాని, అత్యంత మేధాశక్తిగాని కాక సుసంస్కారము
 లనియు, ఆ సత్సంస్కార విరాసమే సన్నాసమునకు
 యథార్థ యోగ్యత అనియు, అందు స్త్రీ పురుష తారతమ్యము
 లేదనియు, అనుభవపూర్వకముగ సన్నాసమునకు ఒక
 నూతన నిర్వచనమును గావించెను. అంత నా మహాప్రవా
 హము మరల పయనించి శ్రీ వివేకానందస్వామిని అందు
 కొనెను, శివాంశ సంచూతుడై, శ్రీరామకృష్ణుని నివ్య
 చరణకమలముల నాశ్రయించి, అనుభవముల గడించి,
 సన్నాస గ్రహణముచేసి, బుద్ధ, శంకర, రామానుజ, రామ
 కృష్ణుల గల ప్రేమ, విజ్ఞాన సంపద, భక్తి, సర్వ సమ
 న్వయముల గ్రహించి, యీ సంప్రదాయమును యితర
 ఖండములకుగూడ గొనిపోయి జ్ఞానతీర్థమును సర్వులకు

ప్రసాదించి విశాలమును గావించెను. అనాదికాలమునుండి ప్రవహించుచుండిన యీ సన్నాస సంప్రదాయము శ్రీ రామ కృష్ణ వివేకానందుల ద్వారా శ్రీ అనుభవానంద స్వామిని చేరినది. శ్రీ స్వామివారు యథార్థముగ శ్రీ రామకృష్ణ దేవుని అనుయాయులు. ఆ దివ్య సన్నాస సంప్రదాయమును చక్కగా గ్రహించి, సన్నాస జీవితమును కాంక్షించువారికి కావలసిన యోగ్యతలను తెలియపరచుచు, సాధకులకు వలయు సాధనా విధానముల సూచించుచు, సద్గురువు యొక్క లక్షణముల వివరించుచు, సాధన లేనిదే సిద్ధత్వము లేదని పరమ రహస్యమును విశదీకరించుచు 'సాధన రహస్యము', 'సాధన ముఖ్య', 'సాధన మకరందము' అను గ్రంథ త్రయమును సాధకులకు ప్రసాదించి యుండిరి. అట్టి యోగ్యత గలవారు సాధన చేసికొనుటకు పవిత్ర, ప్రశాంత, వాతావరణములుగల శ్రీ రామకృష్ణాశ్రమ ద్వయమునుకూడ స్థాపించియుండిరి. పవిత్ర వాతా

వరణమున స్థిరచిత్తుడై, సాధన చేసికొని, అనుభవముల
 పొందినవాడు ఎట్లుండునో తెలియజేయుచు, వారు పొందిన
 అనుభవానందమును 'అనుభవానందము' అను గ్రంథ రూప
 మున అనుభవముతో వ్రాసియుండిరి. ఆ అనుభవానందము
 ఛాతిని పొందినవారికే శ్రీ రామకృష్ణదేవుని సర్వమత సమ
 న్వయమురీతి 'సర్వ సిద్ధాంత సారభము' ను ఆఘ్రాణించు
 శక్తి కలుగును అని 'సర్వ సిద్ధాంత సారభము' అను గ్రంథ
 రాజమును ప్రసాదించియుండిరి. ఈ విధముగ తమను
 మలుచుకొనిన వారే ఆర్థ సంప్రదాయమునకు శిరోఘాష
 ణమువంటివారని ఆ సంప్రదాయము, అనాదికాల నుండిను
 మని యీ 'యతి సంప్రదాయము' అను యీ గ్రంథమువారా
 ప్రబోధించియుండిరి. కొన్ని కారణములచే నీ గ్రంథము
 క్లుప్తముగా వ్రాయబడినది. ఇంకను అధికతరమైన సన్న్యాస
 విషయ, విశేషములతో 'సన్న్యాసము సంప్రదాయము' అను

బృహత్ రూప గ్రంథము మరల రాసున్నదని వ్రాయుటకు
ఆనందించుచున్నాను.

కావున, మన భారతీయాధ్యాత్మిక సంస్కృతి
యొక్క ప్రాచుఖ్యతను గ్రహింప శ్రీ అనుభవానంద
గురుదేవులు వ్రాసిన గ్రంథముల పఠించి, మన పారమార్థిక
సంపదల గొప్పదనమును గ్రహించి, శ్రీ అనుభవానంద
అదర్శమును గ్రహింతురుగాక!

మా తాత

అన్నగి నానంద

యతి సంప్రదాయము

శ్రీమంతంబు ననాదిసిద్ధమగు నిచ్చేయోపరార్థంబులన్
నీ ముందుంచెడు ఆర్యసంస్కృతికదా నీ వారసత్వంబునన్
సామాన్యంబె త్వదీయ భాగ్యమపురా! సన్నాసి! సర్వాధిపా!
కాపింతుర్ నురలైన నీ స్థితిని నిక్కంటీపు గుర్తింపరా!

అనాదిసిద్ధమై, పరమైన మోక్ష సంస్థితులను నీ వార
సత్వంగా నీ ముందుంచేది నీ ఆర్యసంస్కృతి. అట్టి దివ్య
సంస్కృతిలో ఉండటం అసామాన్యము. మహద్భాగ్యము.
సన్నాసి! సర్వాధిపా! అట్టి నీ దివ్య స్థితిని దేవతలుకూడా
కాంక్షిస్తారన్న సత్యాన్ని నీవు గుర్తుంచుకో!

ధర్మార్థకామమోక్షములు అనబడు పురుషార్థ చతు
 స్తయంలో మోక్షానికి; జాగ్రత్స్వప్నసుషుప్తి తురీయములు .
 నాబడు అవస్థా చతుష్టయంలో తురీయానికి; నిత్యానిత్య
 వస్తు విశేషము, ఇహముత్యార్థఫలభోగవిరాగము, శమాది
 షట్క సంపత్తి, ముముక్షుత్వములను సాధనచతుష్టయంలో
 ముముక్షుత్వానికి అగ్రస్థానము యీయబడినట్లుగా బ్రహ్మ
 చర్య, గృహస్థ, వానప్రస్థ, సన్న్యాస చతుష్టయంలో యీ
 సన్న్యాసాశ్రమానికి ఉత్తమ స్థానం యీయబడ్డది. 'గృహ
 శ్రమో జఘనతః బ్రహ్మచర్యం హృదో మమ, వక్షస్థలా
 ద్వనే వాసః సన్న్యాసః శరణి స్థితః॥' అను విధంగా
 అశ్రమ చతుష్టయంలో నీ యత్యాశ్రమం శిరోఘాషణంగా
 ప్రకాశిస్తున్నది. దీనికే యత్యాశ్రమమని, తురీయాశ్రమ
 మని నామములున్నవి. ఈ 'సర్వేషామాశ్రమాణాం తు
 సన్న్యాసీ హ్యుత్తమాశ్రమః' సర్వాశ్రమములలో సన్న్యా
 సము ఉత్తమాశ్రమమని హరిత మహర్షి వచనము. ఈ

సన్న్యాసాశ్రమానికి ఎందుకు యీ ప్రత్యేకత? ఈ సన్న్యాసము దేనికి? ఈ సన్న్యాసంవలన ప్రయోజనం ఏమిటి?

The renunciation is only a process of growth preparing for the birth of a fuller life. సమగ్ర జీవితావతరణమునకు సంసిద్ధపరచు పరిణామ క్రమమే సన్న్యాసముగ శ్రీ రామతీర్థస్వామి నిర్వచనము.

‘నారాయణం పద్మభవం వశిష్టం శక్తిం చ తత్పుత్ర పరాశరం చ। వ్యాసం శుకం గౌడపదం మహాంతం గోవింద యోగీంద్రమథాస్య శిష్యం॥ శ్రీ శంకరాచార్య మథాస్య పద్మపాదం చ హస్తామలికం చ శిష్యం। తం తోటకం వార్తకకారమన్యాన్ అస్మద్గురూన్ సంతతమాన తోస్మి॥’ అను శ్లోకద్వయాన్ని శ్రీ శంకర సంప్రదాయ సన్న్యాసులు స్మరిస్తుంటారు. అందువలన సన్న్యాసము శ్రీమన్నారాయణునితో ప్రారంభింపబడినట్లు మనకు విది

తీసు. అనుగా యీ సన్న్యాసము శ్రీ నారాయణునిగుండి
ప్రారంభమై, పద్మసంభవడిగు బ్రహ్మదేవునితో సభివృద్ధి
చెంది, తర్వాత బ్రహ్మర్షులచే బోషింపబడినది. అందు
ముఖ్యులు. వశిష్ట శక్తి పరాశరులును, వ్యాస శుకులును,
అటనుండి శ్రీ గౌడపాద, గోవింద శంకరుల మూలముగ
పద్మపాద, హస్తామలక, తోటక, సురేశ్వరులచే సర్వవ్యాప్త
మును పొందినది. ఇంత వివరముగ చెప్పుట కష్టమై
యుండనోపు! అందుచే నీ శ్లోక భావముల నన్నింటిని
ఒక్క శ్లోకంలో యిమిడ్చి, 'నారాయణసమారంభాం శంకరా
చార్యమధ్యమామ్! అస్మదాచార్యవర్యంతాం వందే గురు
పరం పరామ్॥' అనుచు క్లుప్తంగా చెప్పారు మన
పూర్వులు.

ఇందు ప్రస్తావింపబడిన మహాత్ములు ఒక కాలము
నకే గాక, ఒక యుగమునకుచూడ చెందినవారు తారు.

వారు నాలుగు యుగాలకు చెందినవారై యున్నారు. అందు
 'సత్యయుగసంబంధ్యాచార్య త్రయం బ్రహ్మ విష్ణు రుద్రా
 శ్చేతి। త్రేతాయుగ సంబంధ్యాచార్యత్రయం వశిష్ఠ శక్తి
 పరాశరాశ్చేతి। ద్వాపరసంబంధ్యాచార్యౌ ద్వౌ వ్యాసశుక
 దేవౌ। కలియుగ సంబంధ్యాచార్య త్రయం గౌడ గోవింద
 శంకరాచార్యాశ్చేతి।' సత్యయుగమునకు మూర్తిత్రయ
 మును, త్రేతాయుగమునకు వశిష్ఠ శక్తి పరాశరులును,
 ద్వాపరయుగమునకు వ్యాసశుకులును, కలియుగమునకు
 గౌడ గోవింద శంకరులు ఆచార్యవర్యులు. అనగా యీ
 మానవోద్ధరణ మహత్కార్యము యుగయుగములనుండి
 అవిచ్ఛిన్నలీల సాగుచున్నది. అందు మానవులుమాత్రమే
 గాక మూర్తిత్రయంకూడ పాల్గొనుట గమనార్హం. పైన
 చెప్పబడిన మహాత్ములెల్లరు సన్నాహసాన్ని అభిమానించుతూ,
 నర్వవ్యాప్తం కావటానికి ప్రబల కారకులని విదితం అవు
 తున్నది.

సు విధంగా సర్వప్రఖ్యాతమై, సర్వవ్యాప్తమైన
 సన్న్యాసమునకు ఎందుకు యీ ప్రామాణ్యత? కారణం
 ఏమిటి? సర్వవిధ అకర్షణలతోనూ, మానవుని తనలో
 చేర్చుకొనుటకై ప్రయత్నించు ప్రపంచాన్ని గడ్డిపోచలో
 సమానంగా తిలకించి, భగవంతుని మారుమ గావించు
 అఖిల విధానములకు మారంగా ఉండి, ప్రపంచాతీతంగా
 ఉండగలగటం ప్రళంసార్హంకదా! అదే సన్న్యాసి శ్రేష్ఠ
 త్వం! పశుతుల్యుడైన మానవుడు తన పశుత్వాన్ని సశింప
 జేసికొని, మానవత్వాన్ని నింపుకొని, తీవ్ర ముముక్షువై,
 యథార్థ శిష్యుడై, ఉత్తమ సాధకుడై, సక్రమ సన్న్యాసి
 యగుట పూర్వజన్మ సుకృత సంస్కార ఫలితం అనవ
 తప్పదు. అందుచేతనే 'బ్రహ్మనిష్ఠః పరమహంసః సాక్షి
 న్నారాయణస్మృతః' అని శాస్త్రము నారాయణునితో సమాన
 త్వం, పూజ్యత్వం, పరమహంస సన్న్యాసికి అన్వయించి
 నది. అంతియగాక 'యతిర్నారాయణసాక్షి' యతి సాక్షిత్వ

నారాయణస్వరూపునిగ నుతించియున్నది. సకల దేవతాగణ
 శ్రేష్ఠుడగు నారాయణునిగ యతి కీర్తింపబడటయేగాక
 సన్న్యాసిని గౌరవించుట సర్వదేవతల గౌరవించుటయే అని
 కూడా శాస్త్రం ప్రబోధించినది. 'యతిశ్చ పూజ్యమానశ్చైతే
 సర్వే దేవాః సుపూజితాః' అనియు నుతించుటలో ఆశ్చ
 ర్యము లేదు.

ఈ విధముగ సర్వసంగపరిత్యాగియైన సన్న్యాసి,
 సర్వశక్తి సమేతులయిన దేవతాగణముతో బోల్చబడట
 గాంచనగును. శక్తికి, విరక్తికి సమాన గౌరవము సము
 చితమే కదా! శ్రీరామచంద్రుడు వశిష్ఠుని అధికతమముగా
 గౌరవించుట గ్రంథముల గోచరించును. అట్లే పూర్వకాల
 ముల రాజగురువులుగ మహర్షులుండి, రాజ్యపాలనమును
 గూడ జక్రవర్తులచే చేయించుట చూడవగును. ఈ విధముగ
 సరణ్యముల మధ్యన ఆశ్రమములో నేకాకిగ నున్నను,

రాజాస్థానమున ఉత్తమాసనమున నాసీనులై చక్రవర్తులకు
 సహృదయమును, తమ సర్వాతీత స్థితికి అంతరాయము
 కలుగని విధిమున పూర్వాకాలముల యతిగణము త్యాగమునే
 ముఖ్యముగ గ్రహించి, తమ జీవితాదర్శముల మరువక,
 తమ ఆధ్యాత్మిక దివ్యానంద వైభవమున నీదులాడుచు,
 పవిత్రముగ ప్రవర్తించెడివారు. ఆ మహనీయుల చిత్తముల
 నలంకరించి నిత్య జ్యోతియై 'న కర్మణా న ప్రజయా
 ధనేన త్యాగేనై కే అమృతత్త్వమానశుః' అను కైవల్యో
 పనిషద్వాక్యము ప్రకాశించుచుండును, కర్మలచేగాని, పుత్తు
 లచేగాని, ధనసంపదలచేగాని అమృతత్త్వము లభింపదు.
 ఒక్క త్యాగముచేత మాత్రమే సాధ్యమని యీ మంత్ర
 తాత్పర్యము. అందుచేత త్యాగమూర్తితో తులతూగుటకు
 దీపకలకే సాధ్యము కానపుడు యిక సామాన్య మానవులకు
 సాధ్యమా? 'సేదాంతవిజ్ఞానసునిశ్చితార్థాః సన్న్యాసయోగా
 ద్యతయః శుద్ధ సత్త్వాః తే బ్రహ్మరోకేషు పరాంతకాలే

- పరామృతాత్పరిముచ్యంతి సర్వే॥' సునిశ్చితార్థులై , వేదాంత విజ్ఞానతత్పరులైన యతులు సన్న్యాసయోగముచే శుద్ధ సత్పులగుచున్నారు. వారందరు బ్రహ్మ లోకమువందు అమృతత్త్వమును పొందుచున్నారు. అనగా యీ సన్న్యాస మహిమముచే మానవులు యీ లోకమునకు అతీతముగ నుండి, జయించుటయేగాక బ్రహ్మలోకమును పొందుచున్నారనుట తథ్యము. అందుచే నీ సన్న్యాస మహత్త్వము యీ లోకముననేగాక అన్యమైన పరకలోమునగూడ తన అద్వితీయ ప్రభావమును చూపుతున్నది.

అసలు సన్న్యాసమునకు అర్థం ఏమిటి? సత్ + న్యాసః అని సన్న్యాసశబ్ద విభాగము. 'సత్' రూపమైన బ్రహ్మములో లయం చెందటమే సన్న్యాసమునకు అర్థము. ఆత్మయందు అజ్ఞానముచే ఆవరింపబడినట్లు గోచరించిన ప్రపంచమును లయింపజేయుటయే సన్న్యాసము. ఈ

సన్నాసికి 'ముని' అనియు. 'భిక్షువు' అనియు 'అవధూత' అనియు సనేక నామాంతరములు కాలముననుసరించి ఏర్పడినవి. 'అహంకార మమకారత్యాగ ఏవ సన్నాసో వక్ష్యతే। నాశేష శాస్త్రార్థత్యాగః' అహంకారమమకారముల త్యాగమే సన్నాసమనియు, బహుళములగు శాస్త్రార్థముల ద్యజించుట కాదనియు, విజ్ఞుల సుదీ. మరియు కర్మత్యాగమేకాక సకల క్రికలను పరిత్యజించుటే సన్నాస లక్షణము. 'ప్రజహతి యదా కామాన్ సర్వాః పార్థ మనోగతాన్।' మనోగతములైన సకల కామములను ఎప్పుడు వదలునో అనియు, 'విహాయ కామాన్ యస్సత్వాన్' సర్వ కామముల నెప్పుడు త్యజించునో అనియు పై నిర్వచనమునే శ్రీకృష్ణపరమాత్మ భగవద్గీతయందు స్పష్టికరించెను. అట్టి కామ విజేతయే 'సుఖదుఃఖే సమే కృత్వా లాభాలాభౌ జయాజయౌ' సుఖదుఃఖ, లాభాలాభ, జయాపజయాది ద్వంద్వముల సమదృష్టి వీక్షించి, ద్వంద్వముల నతీతించి, సర్వుల సమదృష్టి తిల



క్రింపగలడు. అందుచేతనే 'బ్రహ్మణః పుత్రైషణాయాశ్చ
 విత్తైషణాయాశ్చ లోకైషణాయాశ్చ వ్యుత్థాయ అథ భిక్ష
 చర్యం చరంతి' అని బృహదారణ్యకోపనిషద్వాక్యము.
 త్యాగమూర్తులగు బ్రహ్మవేత్తలు పుత్రైషణ, ధనేషణ, లోకే
 షణములు అనబడు నా ఈషణత్రయమును ద్యజించి, భిక్ష
 లగుచున్నారు. అనగా సన్న్యాసి భార్యా. పుత్ర, ధనములను
 ఊహించు లోకసంబంధములనేగాక, వైకుంఠ కైలాసాది లోక
 నివాస కాంక్షలగూడ వర్జింపవలెను. ఈ విధముగా సర్వ
 త్యాగధనుడే సన్న్యాసి యను సుస్పష్టార్థముతో మాత్రమే
 'త్యాగేనైకే అమృతత్వ మానశుః' అని గాఢ వేదవచ
 నము. అట్టి త్యాగమూర్తి వందనీయుడు. అట్టి మహాత్ముడు
 ధన్యాతిధన్యుడు.

ఈ సన్న్యాసమునకు యీ ప్రత్యేకత ఎందుకు అను
 ప్రశ్న ఉదయించుట సహజము. 'సన్న్యాసాత్ బ్రహ్మణః
 స్థానం' సన్న్యాసమువలననే బ్రహ్మస్థానమనియు, 'స

సన్నాసాత్ పరో ధర్మః వర్తతే ముక్తి కారణం' సన్నాసముకంఠే ముక్తిప్రదమగు ధర్మము అభావమనియు, 'సన్నాసనాదేవ సిద్ధిం సమధిగచ్ఛతి' సన్నాసమువలననే సిద్ధిని పొందగలుగుచున్నారనియు ఉపనిషత్తులు ఉద్ఘోషించుచున్నవి. 'సన్నాసనాదేవ నరకాత్తారయేత్పితౄన్' సన్నాసిండుటవలనమాత్రమే నరకమునుండి పితృదేవతలను తరింపజేయునని దక్షస్మృతియు ప్రబోధించుచున్నది. తాను తరించి, యితరుల తరింపజేయుటకు యీ సన్నాసము ఉపకరించునని పై వాక్య సారాంశము.

అట్లయిన యీ ఆశ్రమ స్వీకరణమునకు అధికారి, ఎవడు? చతుర్విధ జీవరాసులలో నగ్రగస్థానమును వహించిన మానవుడు. ఆ మానవులలోగూడ 'ధర్మో మూలం మనుష్యాణాం' మానవులకు ధర్మమే మూలమనురీతి ధర్మాచరణశీలుడైన మానవుడని అర్థము. పశుత్వమును పార

ద్రోలి, మానవత్వమును ధరించి, దివ్యత్వమును పొంద
 అభిలషించి పశుపతి అగుటకు ప్రయత్నించు మానవుడు.
 లేక శ్రీ వ్యాసభిగవానుడు తన బ్రహ్మసూత్రములలో
 వచించినట్లుగా 'హృద్యపేక్షయా తు మనుష్యాధికారత్వాత్'
 హృదయ ప్రాధాన్యతయే మానవుని మోక్షాధికారిగ దయా
 రానర్చును. త్యాగధనుడై, కామమారుడై, సుసంస్కార
 శీలుడై, విద్యాసాధనల నపేక్షించువాడై, యమనియమా
 ద్యష్టాంగ సుశోభితుడై, అస్థలిత బ్రహ్మచర్యదీక్షెయుతుడై,
 కళంకమన నేమియో ఎరుగనివాడే యీ ఆశ్రమమునకు
 శిరోఘాషణమై, సర్వాధికారియై, విశిష్టతను అందించ
 గలడు. అందునలననే 'సాత్త్వికాయాంతర్మూఖాయ పరి
 శుశ్రూషసే' సత్వసంపన్నునికి, అంతర్మూఖ చిత్తునికి,
 శుశ్రూషాపరునికి అని మహావాక్యోపనిషత్తును, 'సేవాపరాయ
 శిష్యాయ మచ్ఛక్తాయ సుశీలాయ కులీనాయ సుమేధసే'
 సేవాపరుడును, మంచిశీలుడు గలవాడును, కులీనుడును,

మేధాసంపన్నుడును, భగవద్భక్తియుతుడును అయిన శిష్యునికి ఉపదేశింపుమని ముక్తికోపనిషత్తును అధికారి నిర్వచనమును గావించినవి.

అయిన నీ తురీయాశ్రమాన్ని ఎప్పుడు స్వీకరించాలనేది ఒక సందేహం. 'బ్రహ్మచర్యాదేవ ప్రప్రజేత్' అనియు, 'సద్వ్యసేద్భ్రహ్మచర్యేణ' బ్రహ్మచర్యమునుండియే సన్న్యసింపవలయుననియు, 'యదహరేవ విత్తదహరేవ ప్రప్రజేత్' ఎప్పుడు వైరాగ్యము కలుగునో అప్పుడే సన్న్యసింపవలయునని ఉపనిత్తులును, 'ప్రప్రజేత్ బ్రహ్మచర్యాత్తు యదిచ్ఛేత్పరమాం గతిం' పరమగమ్యమగు ముక్తికావలయునని బ్రహ్మచర్యమునుండి సన్న్యసింపవలయును అని యమస్మృతియు, బ్రహ్మచర్యాశ్రమమునుండియే యత్యాశ్రమమును స్వీకరింపవలయునని దృఢముగా పలికినవి. 'యదా మన సివైరాగ్యం జాయతే

సర్వవస్తు ఘృతదైవ సన్న్యసేద్విద్వాన్....॥' సమస్త
 వస్తు సముదాయమునందు ఎప్పుడు విరక్తి జనించునో
 వెంటనే విద్వాంసుడు సన్న్యసమును స్వీకరింపవలయునని
 సౌరపురాణముగూడ యిదిచెప్పుచున్నది. పై విధముగ
 'సన్న్యస్తం తు ద్విజం దృష్ట్వా స్థానాచ్ఛలతి భాస్కరః'
 సన్న్యసింఁనవానిని గాంచి భాస్కరుడుగూడ తన స్థానము
 నుండి చలించును అను విష్ణుపురాణ వచనమీరీతి యథార్థ
 ముఁజుత్తుపై, బాల్యమాదిగ వైరాగ్య సంశోభితుడై, తీవ్ర
 అపేదనాసంభరితుడై, స్వగురు చరణసరోజముల నాశ్ర
 యించి, శుశ్రూషాధ్యయన, క్రమసాధన, క్రమశిక్షణాదుల
 చేత తేజోమయుడై, 'బ్రహ్మచర్యప్రతిష్ఠాయాం వీర్య
 లాభః' అను పాతంజల యోగసూత్ర గ్రహణముచే బ్రహ్మ
 చర్య ప్రాభవమును తెలిసికొని, తురీయాశ్రమమును
 గైకొనిపెట్టు తాను శాంతిని పొంది, లోకమునకు శాంతిని
 ప్రసాదించగలడనుటలో సందేహము లేదు. లోకశాంతి

ప్రదాతయైన ఆ ధీశాలికి రాజ్యపరిపాలన చేయుట కష్టము కాదు. వాని ధీశక్తి పండితుల సంస్తుతులను అందుకొనును. వాని ప్రశాంత వచనము సాధకులకు సంతోషమును ఒసగును. వాని చిరునవ్వు పరితప్త హృదయులకు హాయి నందించును. వాని అనుభవపూరిత మృదుమధుర సంభాషణము పవిత్ర హృదయకుహరముల బ్రవేశించి కర్తవ్య నిర్వహణమును కలిగించును. వాని పవిత్ర దృష్టి సాధకులకు స్ఫూర్తిని కలిగించి, పాప సంచయముల దూరీకృతము గావించును. శుద్ధ సంస్కారముల కలిగి, సక్రమ బ్రహ్మచర్య పరిపాలనముగావించి, సాధనాదుల సక్రమముగ నిర్వహించి. బ్రహ్మత్వమును పొందిన దివ్య పురుషుడు చోకములో నివసించుచు, రోకిష్ఠులకు దూకుడై, లోకాతీత స్థితిలో ఉండగలడు. అది వాడి తీవ్ర సాధనాపటిమవలన కలిగిన విజయము. అట్టిది యీ బ్రహ్మచర్యశ్రమము నుండి సన్న్యసించినవాని ప్రాశస్త్యము. అందుచేతనే 'మేరు

సర్వ పయోర్యద్వత్ సూర్యఖద్యోతయోరివ। సరిశ్శాగర
యోర్యద్వత్ తథా భిక్షు గృహస్థయోః॥' మేరుపర్వతము
నకు ఆవగింజకును, సూర్యునకు మిణుగురు పురుగునకును,
సముద్రమునకు సరస్సునకును ఎంత తారతమ్యము కలదో
అదే విధముగా సన్న్యసి గృహస్థులకును మధ్య అంత
తారతమ్యము కలదని శాస్త్రోపదేశము. ఇది ముమ్మాటికిని
సత్యమే యీదా! సర్వ కొరికలలో మునిగి యున్నవానికి,
సమస్త కామముల సతీతించినవానికిని ఎంత వ్యత్యాసము!
మనో నిగ్రహానికి మనో చాంచల్యానికి ఎంత భేదము!

పై విధంగా బ్రహ్మచర్యమునుండియే సన్న్యసింఁచ
లేనివారికిగూడ మాతృరూపిణి యగు వేదమాత అపారప్రేమతో
'గృహోవా వనో వా' అనియు, 'గృహద్వా వనాద్వా'
అనియు, 'బ్రహ్మచర్యం సమాప్య గృహీ భవేత్, 'గృహ
ద్వసీ భూత్వా ప్రవ్రజేత్' అనియు ప్రబోధించినది. గృహస్థా
శ్రమమునుండిగాని, వానప్రస్థమునుండిగాని సన్న్యసింఁచు

టకు అవకాశము కలదు. అట్లయిన గృహస్థమునుండియా, లేక వానప్రస్థమునుండియా సన్న్యసిండుట అనినచో 'విరక్తః సర్వ కామేభ్యో పారివ్రాజ్యం సమాశ్రయేత్' సమస్త కామములనుండి విరక్తి జనించినపుడు పరివ్రాజకత్వమును ఆశ్రయింపవలయును అని మరల శాస్త్రాదేశము. ఇచట వైరాగ్యమునకు ప్రాధాన్యత యాయబడినది. అందువలననే 'పరం వైరాగ్యం' కావాలి. ఆ వైరాగ్యానికి తోడుగా 'అభ్యాసం' కూడా ఉండాలి. అందుచేతనే 'అభ్యాస వైరాగ్యాభ్యాం' అని శ్రీ పతంజలి మహర్షి ప్రబోధించాడు. ఇందులో స్త్రీపురుష తారతమ్యము ఏమాత్రము లేదు.

అష్టోత్తరశతోపనిషత్తులలో కొన్ని యుపనిషత్తులు కేవల సన్న్యాస పరములై, యీ సన్న్యాసమును అనేక విధములుగ వివరించినవి, 'కుటీచకో బహుదకో హంసః పరమహంస ఇత్యేతే పరివ్రాజకాః చతుర్విధా భవంతి' అని

శాట్యాయనీ ఉపనిషత్తు యీ సన్న్యాసమును నాలుగు విధ
 ములుగ విభజించినది. సన్న్యాస దీక్షను స్వీకరించి, శిఖా
 యజ్ఞోపవీతముల విసర్జింపక, సంధ్యావందన దేవతార్చనాది
 కముల బాటించుచు, తన కుటుంబమునకు దూరముగ నా
 గ్రామముననే ఒక వనమున నివసించుచు, ఆహార పానీయ
 ములకు స్వగృహముహమైన నాధారపడియుండుట కుటీచక
 సన్న్యాసమగును. అంత గృహమును, గ్రామమును
 వదలి, దేశమున అనేకస్థానముల నున్న వివిధ సన్న్యా
 సుల నాశ్రయించి, శాస్త్రవిషయ గ్రహణము చేయుచుండుట
 బహుదక సన్న్యాసము. పిమ్మట ఒక సన్న్యాసిని గురువుగ
 స్వీకరించి, శిఖాయజ్ఞోపవీతముల బరిత్యజించి, సన్న్యా
 దీక్షను గురుపరంపరగ గైకొనుట హంస సన్న్యాసము.
 నాబడును. ఇందు దేవతారాధనము సవర్ణ భిక్షల నియమ
 ములుండును. అంత చతుర్థమైనది. పూర్వమువలె కాషాయ

వస్త్రధారణము సామాన్యము. 'తరుతలవాసః కరతల
భిక్షః' అనురీతి ఆత్మస్థితిలో నుండువాడు పరమహంస.

మరియు, 'సన్న్యాసః షడ్విధో భవతి' కుటీచక
ఐహూదక, హంసః, పరమహంసః, తురీయాతీతావధూత
శ్చేతి' అని నారద పరివ్రాజకోపనిషత్తు వివరణము. కుటీ
చక, ఐహూదక, హంస, పరమహంసలకు తురీయాతీత
అవధూతలను రెండింటిని చేర్చి, ఆరు విధములుగ సన్న్యా
సమును యీ ఉపనిషత్తు నిర్వచించియున్నది. తురీయ
అవధూతలకు వస్త్ర నియమముకూడ యుండదు. వస్త్రము
నకు ఏ వర్ణమైన ఉండవచ్చును. మరియు నసలు వస్త్రమే
లేక ఒక కౌపినమే యుండవచ్చును. ఆ కౌపీనముకూడ
లేక దిగంబరియై, సన్న్యాసి నియమములేలేక యుండువాడు
అవధూత లనియు అర్థము. అట్టివాడు శాస్త్రాతీతుడు, ప్రపం
చాతీతుడు, సర్వాతీతుడు.

ఇట్లు సర్వత్కాగముల గావించు యతివశ్యులకు
 గూడ శాస్త్రమే ఆధారము. గురు వాక్యములు అవలంబి
 నీయములు. అందుచేత ఎటువంటివాడైనను శాస్త్రమునను
 సరించి శాస్త్రాతీతస్థితిని పొందవలయును. 'సాదనత్వేనా
 దృష్టానాం సర్వేషామపి కర్మణాం విధినా యః పరిత్కాగః
 స సన్న్యాసః సతాం మతః॥' అను వాక్యమున 'విధినా'
 అని వచింపబడియున్నదిగదా! అందువలన సర్వాతీతు
 డగు సన్న్యాసినినను దేశకాలముల ననుసరించుచు వానికి
 అంటక, మమకారముల ద్యజించి, అతీతుడై యుండవల
 ను విధి కలదు. అన్నిటికి అతీతుడని శాస్త్ర, సంఘ
 నియమముల బాటింపక, యిష్టము వచ్చినట్లు ప్రవర్తించుట
 హీనము. సంఘమున వసింపుచు, సంఘమునకు
 అతీత స్థితిలో నుండుటయే సన్న్యాసి ధర్మము.

ఈ విధముగ సర్వాశ్రయమై, సర్వాతీతమై, పరమ
 పవిత్రమై, సర్వవ్యాప్తమైన సన్న్యాసమునకు ఆధారము
 పేదము. పేదమే సన్న్యాసమునకు పరమ ప్రమాణము.
 అందువలననే 'శ్రుతి స్మృతి విరోధే తు శ్రుతిరేవ గరీ
 యసీ' శ్రుతి స్మృతులలో విరుద్ధత్వము సంభవించినచో
 శ్రుతియే గొప్పదని ఉపనిషద్వాక్యము. పేదమనగా సకల
 శ్రేయో మార్గముల బోధించి, అచరణ మార్గముల విశద
 పరచు మాతృదేవతయే యగుచున్నది. ఆ విధముగ సర్వ
 శ్రేయములను ఉపదేశించునది కావుననే అది పేదధర్మము
 అనబడినది. మతమనగా వ్యక్తిగతమగుటయు, ఇది
 వ్యక్తి ప్రోక్తము కాకుండుటచే పేదమతము అనబడక పేద
 ధర్మము నాబడినది. పాక్షికముగ వ్యవహరించు శైవ
 వైష్ణవ శాక్తములేమి, శ్రైస్తవ మహమ్మదీయ బౌద్ధము
 లేమి మతములనడిచినవి. అట్లుకాక నీ ఆర్యవిధానము
 ఆర్యమతమనబడక, ఆర్య ధర్మమై, పేదధర్మమనబడి

యున్నది. మతము ఒక లేక కొందరి మనస్సులపై
 ఆధారపడియుండును. మరియు, మతము తత్సంబంధమైన
 కొందరికే అన్వయించును. కాని పేదధర్మము సర్వదేశ
 ములకు, సర్వకాలములకు, సకల మానవులకును అన్వ
 యించు పరమ ధర్మము. మతప్రవక్తలకు, మతాధికారు
 లకు, మత సంస్థాపకులకు, మరానుయాయులకు ధర్మము
 అనుసరణీయము. ధర్మము వినా మానవుల మనుగడయే
 లేదు. అందువలననే ధర్మము చెప్పునది కాదనియు,
 'ధర్మం చర' ధర్మములు ఆచరింపవలెననియు పేదము
 యొక్క ఆదేశము. ఈ ధర్మ ప్రాముఖ్యమును గుర్తించి,
 'అథాత్ ధర్మం వ్యాఖ్యాస్యామః' అని కణాద ఋషివుంగ
 పుడు తన పై శేషిక సూత్ర గ్రంథమును ధర్మ వ్యాఖ్యా
 నముతో ప్రారంభించెను. 'యతోభ్యుదయనిః శ్రేయస
 సిద్ధిః స ధర్మః' యేనిచే తత్త్వజ్ఞానాభివృద్ధియు, మోక్ష
 సిద్ధియు కలుగునో అదియే ధర్మముగా నీ గ్రంథమున.

ద్వితీయ సూత్రమున సూచించెను. మరియు, నీ ధర్మ విశిష్టత్వమును గ్రహించి, 'అథాతో ధర్మజిజ్ఞాసః' అని జైమిని ముని చంద్రుడు తన పూర్వ మీమాంసాసూత్ర గ్రంథమును రచించెను. 'చోధనా లక్షణోర్థో ధర్మః' ప్రవృత్తి కారణమైనది ధర్మమని నిర్వచనము. అందు వలననే 'ధర్మేణ గమనమార్థ్యం' ధర్మముచే ఊర్థ్వ గమనమని మానవునికి శాస్త్రోపదేశము. అందుచేతనే ధర్మబద్ధుడు మానవుడు.

పై విధముగ పేవ ప్రోక్త సన్న్యాసము, అనాది సిద్ధమైన సన్న్యాసము, కపిల కణాదాది యతీంద్రులచే బోషింపబడుచు వచ్చుచున్నను, కాలక్రమమున అభివృద్ధితో బాటు దోషములుకూడ పెరుగసాగెను. కాలము ననుసరించి, సన్న్యాసము కొన్ని శాఖలకే ముఖ్యమై అన్వయ మగుచున్నను, అది ప్రపంచ వ్యాప్తమై, మిక్కిలి గౌర

వాదరములను పొందుచున్నది. సూక్ష్మబుద్ధితో పరిశీలించి నచో త్యాగము ఏ మతమునకుగాని, ఏ దేశమునకుగాని, చెందక సర్వ ప్రపంచమునకు చెందియున్నది. దేశ, కాలముల ననుసరించి అది అనేక రూపాంతరముల పొందియున్నది. శ్రీ శంకరాచార్యులకు పూర్వము బౌద్ధ, జైన, మతములు, బుద్ధ జిన మహాత్ముల మూలమున ప్రపంచ వ్యాప్తమై యున్నవి. కొన్ని యుగముల క్రితము, కపిల కణాద పంచశిఖులచే పోషింపబడిన యీ సన్న్యాసము పేరెన్నిక నార్జించుకొని, ఎల్లరచే గౌరవాదరముల సంపాదించుకొని, 'నారాయణం పద్మభవం' అను శ్లోకమున పూర్వము వచించిన విధముగా యుగయుగముల వ్యాపించుటయేగాక, బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులచే పోషింపబడి, క్రమముగ పూర్వము వచించియున్నటుల ఒక పరంపరగ శ్రీ శంకర సంప్రదాయమున విజృంభించుటయేగాక, ముఖ్యముగ 'శ్వేతకేతు ఋభు నిదాఘ జడభరత

ఋషభ దూర్వాస సంవర్తక సనత్కుజాత వైదేహ వట
 సిద్ధ ఘృత వామదేవ దత్తాత్రేయ రైవతక గోరక్షవహతల,
 చేర అవలంబింపబడుచు మనకు అందియున్నది. ఇందు
 ఆయా దేశముల, త్యాగఘహీమచే అచంచల కీర్తిని
 ఆర్జించియున్న వ్యక్తుల నామములుమాత్రమే చెప్పబడి
 యున్నవి. కాని కీర్తి ప్రతిష్ఠలను సంపాదించుటకు యిష్ట
 పడని సన్న్యాసులు, కీర్తిని సంపాదింపజాలని యతులు
 ఎందరు కాలగర్భమున కిలసిపోయిరో! ఈ విధముగా పరి
 శీలించినచో సన్న్యాసము సర్వ ప్రపంచమున వ్యాపించి,
 సర్వ కాలముల ప్రఖ్యాత గౌరవమును పొందియున్నది.
 దేశ కాల వాతావరణ పరిస్థితుల ననుసరించి, మానవుల
 ఆహార వ్యవహారములు మార్పు చెందుచుండినట్లుగా యీ
 సన్న్యాస విధానమునకూడ అనేక మార్పులు కలిగినవి. కాల
 ముననుసరించి, ఆచారవ్యవహారములు వివిధరీతుల సంస్క
 రింపబడినట్లు యీ సన్న్యాసముకూడ మార్పు చెందినది.

కాని అనాది కాలమునుండి పరిశీలించినచో సన్న్యాసుల నామములు అగోచరములు. వానప్రస్థులుగ నున్న నాటి నామములే శాస్త్రమున గోచరముగాని సన్న్యాస నామ ధేయములు అలభ్యము. వానప్రస్థులు సన్న్యాసించిన వెంటనే తమ పూర్వ నామ వ్యవహారముల వదలి, సర్వ సంబంధముల విడనాడి, అరణ్యముల సర్వాతీతులై పూర్వము ఉండెడివారు. వారు ప్రపంచముతో ఎటువంటి సంబంధమును పెట్టుకొనెడివారు కాదు. అందుచే పూర్వము సన్న్యాసులు, తమ పూర్వ నామములగూడ వర్జించినను, వారి వానప్రస్థ నామములే మనకు శాస్త్రముల తెలియుచున్నవి. కాని వారి సన్న్యాస నామధేయములు చూత్రము తెలియలేదు.

కాని బుద్ధుని కాలమునకు పూర్వ స్థితిలో కొంత మార్పు ఏర్పడినది. సిద్ధార్థుడు బుద్ధుడై ప్రఖ్యాతిని పొందు

టయు, ఆయనచే బోధింపబడినది సనాతన తత్త్వమై యున్నను కొన్ని ప్రత్యేకతలుండుటచేత, బుద్ధుని పేరుతో నది బౌద్ధమతముగా పరిణమించినది. అదే విధముగా జిన మహర్షిచే బ్రబోధింపబడినది జై నమతమయినది. వాని వాని ఆచారవ్యవహారములు కొన్ని సమయముల, సనాతన ధర్మ విరుద్ధమై ప్రవర్తించుచుండెను. కొన్ని సందర్భములలో, వేదధర్మమునకు విరుద్ధముగ ప్రవర్తించు నా వ్యవహారము లకు, వారికి ప్రత్యేక ఆధారములు కలవని వచించుచు, అన్య సంప్రదాయమును మహర్షులనుండి గ్రహించి వీరు చాటుకొనుచుండిరి.

అందులకు చింతించి, శ్రీ శంకరాచార్యులు అవతరించి, సనాతన, వైదిక సంప్రదాయమును ఉద్ధరించి, దేశ వ్యాప్తిగ ప్రచారము గావింప దీక్షి కంకణమును ధరించి, సనాతన సన్న్యాస సంప్రదాయమును అన్వేషించి, గోవింద

భగవత్పాదులను ఆశ్రయించి, యత్యాశ్రమమును స్వీకరించి,
 శ్రీ శంకర భగవత్పాదులుగా మార్పు చెందెను. తనకు
 పూర్వము, అనాదీకాలమునుండి సన్న్యాసమునకు కావలసిన
 కట్టుబాట్లు లేక, పరస్పర సంబంధములేక, ప్రత్యేకముగ
 నుండిన సన్న్యాసులను కొంతవరకు క్రమపరచుటకు శ్రీ
 శంకరుడు నిశ్చయించెను. కాన యీ విషయమున దీర్ఘ
 ముగ, దీప్తముగ ఆలోచించి, బ్రహ్మచర్యమునుండి సన్న్యా
 సము అవసరమగుటచే బ్రహ్మచర్యమునుండికాని, గృహస్థా
 శ్రమమునుండి కాని, వానప్రస్థమునుండి కాని సన్న్యాసించు
 టకు నిర్ణయించుకొనినవాడు, సన్న్యాసియైన గురు సన్నిధానమున
 శాంతకాలము క్రమశిక్షణమున నుండుచు, అధ్యయన, వేదాం
 తశ్రవణ, సాధనాదుల సలుపుచు నుండవలయునను ఏర్పాటు
 గావించెను. ఆ బ్రహ్మచారులకు ఆనంద, చైతన్య మొద
 లగు నామముల కొన్నింటిని ఏర్పరచి, వారి ప్రవర్తనమునకు
 కొన్ని విధి నిషేధములను నియమించి, ప్రథమతః సన్న్యాసి

కానున్నవారికి క్రమ శిక్షణములను, క్రమ ప్రవర్తనములను, క్రమ సాధనల నేర్పాటు గావించెను, మరియు భారత దేశమును నాలుగు దిక్కులుగ, నాలుగు భాగములుగా విభజించి, తూర్పున పూరి జగన్నాథమున, గోవర్ధన పీఠమును, పశ్చిమమున, ద్వారకలో శారదా పీఠమును, దక్షిణమున, శృంగేరిలో, శృంగేరి శారదా పీఠమును, ఉత్తరమున హిమాలయ పర్వతముల మధ్య జ్యోతిర్మఠ పీఠమును స్థాపించి, భారత దేశమున గల సన్న్యాసులను అందరిని తగిన స్థితిలో నుంచు అధికారమును శ్రీ శంకరులు అనుగ్రహించిరి. భారతదేశమును చతుర్విధముగ విభాగించి, నాలుగు దిక్కుల, నాలుగు పీఠముల నేర్పరచి, ఆ స్థానముల సన్న్యాసులనేగాక గృహస్థులనుగూడ తగు విధానమున వ్యవహరింప కట్టుదిట్టముల గావించెను.

ఈ విధముగ దేశమంతటని తన దివ్య ప్రభావముచే ప్రకాశింపజేసిన శ్రీ శంకర భగవత్పాదులు, సన్న్యాసి



సులకు ప్రత్యేక నామకరణములను ఏర్పాటు చేయ నిశ్చయించెను, దేశమున బౌద్ధ, జైనాది సన్న్యాసులు, మరియు ప్రఖ్యాతముగాని మరికొన్ని సంప్రదాయములు ఉండుటచేత, తన సంప్రదాయమునకు ఒక ప్రత్యేకతయు, క్రమశిక్షణయు ఉండవలయునని ఆయన సంకల్పించెను. అందులకై ఆ అవర సృష్టికర్తయగు నా శ్రీ శంకరులు దశనామ సంప్రదాయ సన్న్యాసమును సృజించినట్లు సంప్రదాయము. అంతవరకు గురువులను ఆచార్యులని యనుట పరిపాటియై యుండెను. ఆ యాచారము ననుసరించి ఆ మహానీయుడు, తన శిష్యులను గూడ 'ఆచార్య' శబ్దముతో నలంకరించుట నుద్దేశము. కావున తన సంప్రదాయమున నేర్పాటుగావింపబడిన పై నాలుగు పీఠములలో సన్న్యాసించిన యతులు, తమ సన్న్యాసనామముల చివర వహించుటకు పది శబ్దముల నూచించెను. అవియే 'తీర్థాశ్రమ వనారణ్య గిరివర్వత సాగరాః సరస్వతీ భారతీ చ పురి నామాని వై

దశ॥” అని ప్రకృతి దేవి సంబంధ నామములు పడి. సన్న్యాసి ప్రకృతి సిద్ధముగ నుండవలయుననియు, సాంఘిక వ్యవహారములకు అతీతముగ నుండవలయునని శ్రీ శంకరుల విశ్వాసము. ప్రకృతితో సత్సంబంధముల పెంపొందింప జేసికొని సన్న్యాసి యుండవలయుననియు, అందువలన సన్న్యాసి సర్వాతీతుడై, నిత్య నిర్మలముగ నుండగలుగునని శ్రీ శంకరుల ఉద్దేశ్యమై యుండవచ్చును. ఆ విధముగ తనచే ప్రకటింపబడిన దశనామ సన్న్యాస సంప్రదాయమును శ్రీ శంకరులు నాలుగుగా విభజించి, తనచే స్థాపింప బడిన నాలుగు పీఠములకు విభాగము గావించి, ఆయా పీఠములలో సన్న్యాసించిన వారికి, ఆయా ఉపనామములను పెట్టవలయునని శాసించెను. అందుచేతనే పూర్వమునగల సన్న్యాసుల కంటె శ్రీశంకరానుచరులు ప్రత్యేకింపబడి, ప్రత్యేక వ్యక్తిత్వమును సంపాదించిరి. ఈ దశనామములు కాక కాలగతమున ‘ఇంద్ర సరస్వతి’ నామము

సన్యాస సంప్రదాయము ఒకటి పుట్టొందెను. పూర్వముండిన
అద్వైతమును ఉద్ధరించి శ్రీశంకరులు గ్రంథముల రచించు
టవలన అద్వైతము శంకరాద్వైతము అయినట్లుగా సన్న్యా
సము కూడ అనాదికాలగతమై యున్నను, అనేక ప్రఖ్యాత
ఋషిపుంగవులచే బోషింపబడియున్నను, శ్రీ శంకరుల
అపార వ్యక్తిత్వము వలన శ్రీ శంకర సంప్రదాయ సన్న్యా
సముగ ప్రశస్తిని ఆర్జించి, చక్రవర్తులచేత బోషింపబడి
యున్నది. వ్యాప్తినిమాత్రమేగాక, గృహస్తులకు అండ
దండగనుండి, శాస్త్రవిషయములమాత్రమేగాక, నిత్యజీవిత
వ్యవహారములగూడ గ్రంథత్వమును ప్రసాదించినదను
కీర్తిని గడించియున్నది యీ సంప్రదాయము.

అంత, దేశమున కొన్ని మార్పులు సంభవించెను.
ప్రఖ్యాత వ్యక్తులు అవతరించిరి. శ్రీ రామానుజాచార్యులు,
శ్రీ మధ్వాచార్యులు అవిర్భవించిరి. వారి వారి వ్యక్తిత్వ

పా్ధాన్యమున విశిష్టాద్వైత, ద్వైత మతములు ఏర్పడి
 నట్లుగా శ్రీ రామానుజ, శ్రీ మద్వ సాంప్రదాయక సన్న్యా
 సులు కూడ ఏర్పడిరి. శ్రీ మద్వాచాప్యలు, శ్రీ శంకర
 సాంప్రదాయకమైన దశ నామములలో “తీర్థ” నామమును
 గాక, సామాన్య ప్రజల బాధలను ఏవిదైనను రూపుమాపుచు
 అద్యాత్మికముగ చపో విధానము నవలంబించి, ప్రకాంత
 తమ సన్న్యాసులకు యిచ్చుచుండిరి. ఈ యిష్టవురు
 అచార్యులుకూడ కాషాయాంబరములనే స్వీకరించియుండిరి.
 కాలక్రమమున నివి దక్షిణమున ప్రసరింపగా, గోరక్షనాథ
 మొదలగు మహాత్ములచే ఉత్తర దేశమున వ్యాప్తినొంది,
 అనేక సంప్రదాయములు ఉదయించెను. శ్రీ దయానందుల
 ప్రభావముచే అర్యసమాజ సంప్రదాయము, శ్రీ రామకృష్ణ
 విపేకానందులచే శ్రీ రామకృష్ణ సంప్రదాయము, సర్వవ్యాప్త
 మగు కీర్తి ప్రతిష్ఠలను పొందియున్నవి. శ్రీ రామకృష్ణ
 ని సంప్రదాయము, దేశము యొక్క అవధులను దాటి,

అనేక దేశముల నావహించి, ప్రపంచవ్యాప్తిని పొంది యున్నది.

మరియు, ప్రపంచ వ్యాప్తిని గాంచుచుండిన క్రైస్తవము కూడ బారతీయ పంప్రదాయమే అగుచున్నది, పూర్వ కాలమున మన బారతీయ మహాప్తులును, సన్న్యాసులును షోశాప్రభముననేగాక ప్రపంచమునంతటను తిరుగుచుండెడి వారు. శ్రీ రామచంద్రుని గివితీయ భతుడగు లవుడు దక్షిణ అమెరికాను జయించి, రాజ్యస్థాపన గావించినట్లుగా చరిత్ర తెలుపుచున్నది. ఆ విధముగా నాటి చక్రవర్తులే ప్రపంచము ప్రంతటిని పర్యటించుచు, రాజ్యముల స్థాపించుచుండగా, నిక సర్వప్రాపంచిక సుఖముల విడనాడి, వీతరాగులైన సన్న్యాసులు దేశ దేశముల వ్యాపించి, traveling libraries సంచార గ్రంథాలయములవలె సంచరించుచు, అధ్యాత్మిక విషయముల ప్రచారము చేయుచు విశాలమును, విశ్వతో

ముఖమును ఆయన దర్మసంస్థాపన చేయుటయందు ఆశ్చర్య
మేమున్నది?

అదే విధముగ సన్న్యాసులు కొందరు, బౌద్ధమతము
నకు చెందిన వారుగూడ ప్రపంచమున గుర్తిమ్మరుచుండిరి.
శీతోష్ణముల ననుపరించి వేషములు మారినట్లుగా, దేశముల
ప్రవృత్తించుచుండిన యీ సన్న్యాసులకు వేషభాషలు మాత్ర
మేకాక ఆచార వ్యవహారములును మార్పుచెందెను. అచట
గల ప్రజానీకము యొక్క ఆచార వ్యవహారముల నవలం
బించుచు, ఆయా దేశముల మత ప్రచారము గావించిరి.
అందుచేత భారతదేశము నుండి వెడలిన బౌద్ధము, జపాన్
చైనాలలో మార్పు చెంది, ఆయా దేశముల నాక్రమించి
నట్లుగా, క్రీస్తుకు పూర్వకాలముల బౌద్ధ విజ్ఞువులు అరే
బియా దేశమునకుగూడ వెడలి, బౌద్ధమతమును ప్రచా
రము గావించిరి. వారి బోధల నాకర్ణించి, అనందించి,

అనేకులు మతస్వీకరణము గావించిరి. అట్టివారే భిక్షులు, బ్రాహ్మికులు, బిషప్పుల నామముల గ్రహించి యుండిరేమో! అనగా “భిక్షు” శబ్దము నుండియే బిషప్ శబ్దము జనించె నేమో!

అట్లు వ్యాపింప జొచ్చిన బౌద్ధమునందు జాన్ చేరి యుండుటచే నతడు జాన్ బాప్టిస్టుగా మారెను. అర్వ సన్న్యాసి యైతఁడై అతడును శాఖాహారి, తపోసంపన్నుడు. అతనిచే నాకర్షితుడైన ఏసుక్రీస్తు పూర్వమతమును వదిలి, సూతన మతమును స్వీకరించెను. అందువలన క్రీస్తు బౌద్ధమతావలంబకుడు అయ్యెను. అతని వెంట భిక్షువులతో పాటు భిక్షుణీలు కూడ నుండుట సుస్పష్టము. క్రీస్తు ప్రచారమును సహించని యూదులు అతనిని సిలువ పేయింప గా, బౌద్ధభిక్షులే అతనిని సిలువనుండి స్వాధీనము చేసికొని, గాయములకు బౌద్ధధర్మముల పేసి, మరల అతడు యూదులపాల బడనట్లుగా జాన్ బాప్టిస్టుకు ముఖ్యమైన భారతదేశమునకు

వీసుక్రీస్తును పంపిరి. కాలక్రమమున నా క్రీస్తు చాల
కాలము హిమాలయములలో నుండి, అచ్చటనే శరీరమును
చాలించినట్లును, యీ నాటికికూడ అతని సమాధి అచ్చట
నుండినట్లును కొందరు చరిత్ర కాటల కథనము.

అదేవిధముగ తర్వాత జనించిన మహమ్మదీయ
మత సన్న్యాసులుగూడ అరేబియా దేశమున, అర్హ సంప్ర
దాయము చేసిన ప్రోత్సహింపబడి, సన్న్యాసిని, దేశ
మతాచారములను పాటించుచు పకీరులుగ మార్పబడిరి.
వారుకూడ ముందనము గావించుకొనుచు, కిమండలముల
కూడ ఉపయోగించెదరు.

ఈ విధముగనే సన్న్యాసము అతి ప్రాచీనమై, సనా
తమై, ప్రఖ్యాతమై, తనను తాను ఉద్ధరించు కొనుటయే

గాక, సామాన్య ప్రజల బాధలను ఏవిధమైనను రూపుమాపుచు
 అధ్యాత్మికముగ తపో విధానము నవలంబించి, ప్రశాంత
 తను ప్రసాదించుచు, ప్రపంచ వ్యాప్తమును పొందియు
 న్నది. ఈ సత్యమును మనసా గ్రహించిన సన్న్యాసులు,
 సర్వాదర్శనై ప్రవర్తించుచు, పూర్వకాల సన్న్యాసుల
 శ్రేష్ఠమైన త్యాగవైరాగ్యముల సదా స్మరించుచు, అనుష్ఠిం
 చుచు, తాము శాంతిని అనుభవించుచు, బ్రహ్మచర్య,
 గృహస్థ, వనప్రస్థ, సన్న్యాసులందరికి, ఇంద్రియాతీత
 మైన ఆనంద సంపదను విరివిగా పంచిపెట్టి యున్నారు.

పైన వచించినట్లుగా సన్న్యాసముయొక్క ఉత్కృ
 స్టతను గ్రహించి, యోగ్యతల నార్జించి, బ్రహ్మచర్యము
 నుండి యత్యాశ్రమ స్వీకరణము జేసి, విద్యానుభవముల
 పొంది, 'శ్రోత్రియం బ్రహ్మనిష్ఠం' అనురీతి శ్రోత్రియ
 బ్రహ్మనిష్ఠుడై, మోక్ష సామ్రాజ్యాధిపత్యము వహించిన

యతి పుంగవుడు సంఘమున నేమి చేయును? సంఘమునకు ఏ విధముగా ఉపయోగించును? అను ప్రశ్నాపరంపరలు ఆధునిక యుగమున గల నేటి విద్యాపేత్తలకు, విద్యార్థులకు జనించుచున్నవి. కాని సక్రమ సమాధానములు లభించుట లేదు. నేటి యీ భౌతిక విద్యావిధానమున సంశయములు కలుగుచునే యుండును. కాని ప్రాచీన విద్యా బోధనలో ఆసక్తితో, క్రమశిక్షణముతో కూడిన శిష్యుల పూర్వపక్షములు, ప్రేమ వాత్సల్యముల రంగరించి, అనుభవముతో కూడిన గురువర్యుల సమాధానములు కలవు. విద్యార్థి ఉపాధ్యాయుల సంబంధము సక్రమముగ నున్నచో ఆధ్యాత్మిక మార్గమున గురుశిష్యుల సంబంధము పవిత్రమై యుండ గలదు. అందువలననే 'అధ్యాత్మవిద్యా విద్యానాం' విద్యలలో ఆధ్యాత్మిక విద్యను నేను అని భగవద్గీతలో శ్రీ కృష్ణ పరమాత్మ దివ్యవాణి. అందుచేత ప్రాచీన కాలము నుండియు విద్యాబోధన, క్రమశిక్షణ, రాజ్య పరిపాలనముల



సన్నాస సార్వభౌములే స్వీకరించిరిగదా! శిష్య శ్రేయ
స్సును అపేక్షించు వారి విద్యాప్రబోధములో నెందరు
పండిత ప్రకాండులైరో! వారి వేదాంత ప్రచార ప్రభా
వముచే నెందరు ఆదర్శ సన్నాసులై యుండిరో! వారి
ధర్మాచరణపారీణతచే నెందరు ధర్మబద్ధులై, ధర్మశీలులై
ధర్మదండమును ధరించి, ధర్మరాజులై పరిపాలన చేసి
యుండిరో! వారి కర్మ జ్ఞాన సమన్వయముచే నెందరు
నిష్కామయోగులై లోకాదర్శముగ నుండిరో! పై విధ
ముగ లోకమున బహువిధ ప్రజ్ఞామూర్తులను దయానంద్రి,
ఆదర్శమైన గృహస్థులను మలచి, సంఘమును చక్కదిద్దిన
వారు ఎవరు? సింహాసనముల నధిష్టింపక, అపేక్షింపక,
అతీతులై, నేతలై, మహారాజులచే ధర్మపరిపాలనము
చేయించినవారు ఎవరు? భారతీయాధ్యాత్మిక దివ్య సంస్కృ
తిని గురుశిష్యపరంపరగా లోకమునకు అందించినవారు
ఎవరు? బ్రహ్మ విషయములనే గాక భూగోళ, ఐగోళ,

వైమానిక, నౌకా, వైద్యాదిక రహస్యముల గ్రహించి
 బోధించినవారు ఎవరు? లౌకికాలోకిక విషయముల కూలం
 కషముగ దెలిసికొని, లౌకిక నశ్వరత్వమును మనసా
 గ్రహించి, అలోకిక నిత్యానందమగున్నలై, లోకమునకు
 ప్రశాంతిని ప్రసాదించినవారు ఎవరు? మానవుల మన
 శ్శాంతికి, మనోజయమునకు వారి వారి ప్రవృత్తులకు అను
 గుణముగ వివిధ సాధనలను తెలిపినవారు ఎవరు? అజ్ఞా
 నియైన మానవుని తమోగుణమును దూరము గావించి,
 విజ్ఞానియై, విద్య నార్జించి, చంచలుడైన మానవుని రజో
 గుణమును పారద్రోలి, సుజ్ఞానియై, శాంతి కాముకుడు
 అయిన మానవుని సత్త్వగుణమును పెంపొందింపజేసి,
 త్రిగుణాతీతుడై, నిర్మలుడై, నిశ్చలుడై, నిర్వికారుడై,
 నిరంజనుడై, నిర్మోహుడై, నిర్వికల్పుడైన సిద్ధునికి
 ప్రజ్ఞాస్థితిలో ఆనందానుభూతిని అందించి, జననమరణ
 బంధములనుండి విడదీసినవారు ఎవరు? 'సర్వే జనా'

స్సుఖినో భవంతు' సమస్త జనులు సుఖముగా నుండవలయు
 నని కాంక్షించియు, మరల ఆ భావనయు సంకుచితమని
 ఎంచి, 'లోకాస్సమస్తాస్సుఖినో భవంతు' సర్వలోకములు
 సౌఖ్యముతో నుండవలయునని, విశాల హృదయులై,
 విశాల భావమును ప్రకటించినవారు ఎవరు? ధర్మ బద్ధులై,
 ధర్మాచరణముతో ధర్మస్వరూపులై, ధర్మశీలులై, ధర్మ
 రక్షకులై. ధర్మ ప్రబోధకులై, ధర్మ ప్రచారకులై, ధర్మ
 సూత్ర రచయితలై, ధర్మోద్ధరణమును గావించినవారు
 ఎవరు? సంగములను వదలి, సంఘమునకు దూరమై,
 శ్లోధనచే సిద్ధత్వమును పొంది, మరల సంఘమున బ్రపే
 శించి, ఆ సంఘ సంస్కరణమునకు కృషి చేసినవారు
 ఎవరు? సర్వసంగరహితులైన సన్న్యాసులే! మహర్షి
 పుంగవులే!

ఈ విధముగ ప్రాచీన ఆదర్శమును గ్రహించి,
 క్రమశిక్షణమును యిడినచో సంఘమున నీ యల్లకల్లో
 లములు సమసి, మానవ హృదయముల ఆధ్యాత్మికత
 ప్రపేశించి, ఆనందానుభవము లభించును. నాడే మన
 భారతీయ సంస్కృతీవైశిష్ట్యము ప్రకాశింపగలదు. నాడే
 మనది భారతదేశమై సమైక్యత సిద్ధింపగలదు. నాడే
 మనము భారతీయులమని ధైర్యముగ, సగర్వముగ వచింప
 గలము. నాడే శాంతిభద్రతలు సర్వత్ర నృత్యము చేయును.
 నాడే విజ్ఞాన కాంతిరేఖలు ప్రసరించి అజ్ఞానమును పటా
 పంచలు చేయగలవు. నాడే భారతదేశము ముముక్షువులకు
 మోక్షభిక్షను అందించగలదు.

పైన వచించినరీతిగా మన ఆర్ష సంస్కృతిని అలం
 కరించి, ఆనందమయము గావించి, సర్వశ్రేయోభిలాషి

యగు నీ సన్న్యాస విధానమును ప్రపంచమునకు ప్రసా-
 దించిన భారత దేశము ఎంత ధన్య! సన్న్యాసమే లేకుండిన
 గృహస్థులకు శాంతి ఎచ్చట? సన్న్యాస, గృహస్థులకు
 యింత అవినాభావ సంబంధము కలదు. అటువంటి పవిత్ర
 సంబంధమును పెంపొందించుకొనుట యిరువురికి శాంతి
 ప్రదము. అటువంటి ప్రశాంతిని ప్రసాదించుటకే లోక
 మున యతివర్యుని సంచారము! సన్న్యాసి, అనువాడు
 స్వేచ్ఛాజీవి. అనగా ధర్మవిరుద్ధముగా సంచరించుటకు కాదు.
 అ స్వేచ్ఛకు ఎన్ని అడ్డంకులు వచ్చినా తెగగొట్టుకొనగల
 శక్తి గలిగినవాడే సన్న్యాసి. సన్న్యాసి అనగా కాషాయాంబ
 రధారి కాదు. క్రిమశిక్షణముతో ఆత్మశిక్షణ చేసుకున్న
 ముముక్షువు అని అర్థం.

భారత సంస్కృతీవిభవ

పంక్తి గ్రహించి, స్మరించి, సం
సార విమోచకంబగు ప్ర
శాంతిని నీ యనుభూతి గాంచి, గం
భీరవిధాన నార్హ ఘన
విద్యుతి, సంక్షుభితాంధ లోక సం
తారణకై ప్రసారితము
ధన్యతజేసి తరింపు యతివరా!

యతివరా! భారతీయ సంస్కృతీ వైభవమును
గ్రహించి, స్మరించి, సంసార రహితమైన ప్రశాంతిని
నీ యనుభవమున పొంది, ఆర్హ సంప్రదాయముయొక్క
గొప్పదనమును గంభీరముగా, అంధకార బంధురములో
బాధల నొందుచుండిన లోక సంతారణమునకు ప్రసరింప
జేసి, ధన్యుడవై తరించుము.

అట్టి మహానుభావులు ఎందరో! ఆ విధమైన మన దివ్య
సంస్కృతీ వైభవము యీ క్రింద వ్రాయబడిన తత్త్వ
మున గాంచనగును.

సంసారమనగానే 'సాగరము దుఃఖ'మని

చాల ఏడ్చెదవేల మనసా

సాగరంబెటులయ్యె దుఃఖమ్మనెటులయ్యె

సత్యమును నెరుగవే మనసా

శ్రుతులు ప్రేమంబుతో పలుకు వాక్యాలను

శోధింపవే మది మనసా

జ్ఞానరహిత్యమే సంసారమని తెలిసి

జ్ఞానమార్జింపవే మనసా

వ్యాసుండు వత్సలత చెప్పు పురాణాల

భావించి కాంచవే మనసా

గీతాది గ్రంథాల కృష్ణుండు పలికిన
కీలకంబెరుగవే మనసా

నీకుగా జింతించి సతిసుతాదుల బాసి

నిలుచు బుద్ధుని వినవె మనసా
నిజముగా సంసారకారణము దుఃఖమను
నిగ్గు పల్కుల జూడు మనసా

తీవ్రవై రాగ్యమున గురుసన్నిధిని జేరి

శంకరుని మది నెంచు మనసా
తత్త్వమసి వాక్యాల బ్రహ్మతత్త్వము దెలిసి
శాంతినుండవె వెర్రి మనసా

రాగబక్తిచె దైవతత్త్వమ్ము గ్రహ్యమను
రామానుజుని చూడు మనసా

భగవంతుడొక్కడే పరమ సత్యంబని
భక్తితో భజించు మనసా

రామకృష్ణుడు శారదామాయి తెల్పిన
కామకాంచన బుద్ధి మనసా
కాలదన్నగలేక కన్నీరు కార్చిన
కార్యమేమున్నదే మనసా

స్వార్థంబు బోద్రదోలి నిష్కామవర్తివై
నిల్వి, గల్గును శాంతి మనసా
అనుచు బోధించేటి కృష్ణాక్షి వాక్యాలు
అంటవా నీ చెవికి మనసా

నీ చింత దొలగింప సర్వసన్నాతులై
నెగడు పెద్దల వినవు మనసా

నీ క్షేమకారణము బోధించువారల
లక్ష్యముంచవె వెర్రి మనసా

నిజముగా నీ శాంతి నీవు కాంక్షించితే
అసలు దుఃఖంబేది మనసా
తొలిలేని కాలమ్మునుండి యిందరు బుధులు
కలత చెందగనేల మనసా

కళ్ళు తెరచుటనుండి నేను నాదనుచును
కల్మషదృష్టితో మనసా
ఉండి సంసారమన దుఃఖసందర్శింబని
అనుచు నేడ్చెదవేల మనసా

స్వార్థబుద్ధియె సర్వ దుఃఖజాలంబులకు
మూలకారణమగును మనసా

స్వార్థమే లేకున్న సంసారమే లేదు
శాంతి యంతట గల్గు మనసా

లోనున్న యానంద పెన్నిధిని కనుగొనక
లోకాన వెతకుచే: మనసా

స్వార్థమూలమును అశాంతి కారణము
సరిగ నేర్వవె పిచ్చి మనసా

స్వార్థనాశంబుననే సంసారమన దుఃఖ
సాగరంబనుచేది మనసా

శాంతినిధానమై అనుభవానందమై
అమరిపోవే వినుము మనసా ★

★ ఈ అనుభవ తాత్త్విక గీతాన్ని, శ్రీ అనుభవానంద స్వాములవారు తమ పారివ్రాజక జీవితంలో గుంటూరుజిల్లా, తెనాలి బస్సుస్టేండులో, వచ్చేపోయే జనమధ్యంలో, బస్సు

పై విధమున లోకోద్ధరణమునకు కృషి నల్పినవారు సన్నాస సార్వభౌములు. వారు 'ఆత్మనో మోక్షార్థం జగద్ధితాయ చ' అను సూక్తిచందము స్వీయ ముక్తికి, లోక హితముకొరకే యీ లోకమున జన్మించుట! వారు సాధన చేసి సిద్ధులై, సాధకులకు సాధనా విధానముల తెలియజేయు

లలోకి ఎక్కుతూ, దిగుతూ, తోసుకుంటూ వున్న ఆ జీవ సందోహాన్ని చూస్తూ, ఆ అల్లకల్లోలం మధ్య ప్రశాంతంగా ఒకప్రక్క కూర్చుని "యీ సంసార సాగరంలో ఉన్నవారు కూడా యింతే" అనియు, దానికి నివారణోపాయం మహాత్ముని ప్రబోధాలే అనుసరణీయాలు" అన్నట్లుగా వ్రాసుకున్నా 1940 వ సంవత్సరంలో. ఈ గీతం ప్రముఖ గాయని గాయకుల సహకారముతో త్వరలో విడుదల చేయనున్న (1) సాధన రహస్యము (2) అనుభవ రహస్యము అను స్టీరియో కేసెట్లలో రానున్నది.

మరు. వారు జ్ఞానమూర్తులై, అజ్ఞాన సాగరమగ్నులకు
 జ్ఞానోపదేశము గావించుదురు. వారు శాంతి స్వరూపులై,
 అశాంత మనస్కులకు ప్రశాంతతను ప్రబోధించుదురు.
 వారు భవసాగరమును తరించి, సాధకులకు తారణోపాయ
 మును నేర్పుదురు. వారు నిస్సావ్యర్థులై, నిర్మోహులై,
 స్వార్థపరులకు స్వార్థరహితత్వమును బోధించుదురు.
 వారు, ఉపాసకులై, ఉపాస్యమును సాక్షాత్కరింపజేసికొని,
 ఆ యా ఉపాసనా రహస్య ల ఉపాసకులకు వివరించుదురు.

వారు ఇంద్రియ నిగ్రహులై, యింద్రియ నిగ్రహ ఫలిత
 శుభములను ఉపదేశించుదురు. వారు సంసారదూరులై, అనంద
 రూపులై, అనుభవమూర్తులై, సంసార పరితప్తులకు
 అనందామృతమును ప్రసాదించుదురు. వారు 'త్యాగే
 నై కే అమృతత్వమానకుః' అను ఉపనిషద్వచనరీతి
 త్యాగ చక్రవర్తులై, అమృతత్వమును పొంది, త్యాగ

ప్రాళస్త్యము నుపదేశించుదురు. వారు కరుణానిలయులై, దుఃఖోదధిమగ్నులగు మానవాళి గాంచి, వారి విముక్తికై తపించి, మోక్షోపాయముల కోరడికరించి అనేక గ్రంథ రాజముల రచించుదురు. వారి వైరాగ్యము మేలు శిఖర మధస్థింప, వారి అగాధ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానసంపద సాగర తుల్యమై, వారి పవిత్ర నిర్మల ప్రేమ కిరణములు శీతల చంద్రసమానమై యుండ, వారు ఆధ్యాత్మిక కల్పతరువులై ప్రకాశించుచుందురు. అట్టివారే భారతీయ దివ్యాధ్యాత్మిక సంస్కృతికి వారసులై, ఆధారులై, పోషకులై, రక్షకులై సదా వందనీయులగుచున్నారు గదా!

ఓ మనసా! సంసారభున సాగరమని దుఃఖమని దుఃఖి చుట ఎందుకు? అసలు సంసారము నముద్రముగ, దుఃఖ రూపముగ ఎట్లు పరిణమించినది? సంసారమున సార మున్నదా? “సంసారే కిం సారం? కంసారేశ్చరైకమలయో

ర్భజనం' కంసారి యగు శ్రీ కృష్ణపాదకమల భజనయే
 సంసారసారముగ వర్ణితమైనది. యథార్థముగ ప్రపంచ
 మున ప్రత్యేకిముగ సంసారముగాని, లేక దుఃఖముగాని
 కలదా? లేదు. మరి ఎక్కడనుండి వచ్చినది యీ సంసా
 రము? ఈ సంసారజనిత దుఃఖము అందరికి కలదా? లేదు.
 ముక్తులకు లేదుకదా! కాన యీ సంసార, దుఃఖములు
 రెండును అపవిత్రమగు సంబంధములచే పుట్టొందినవని
 గుర్తింపుము. 'మన ఏవ మనుష్యాణాం కారణం బంధ
 మోక్షయోః' బంధమోక్షములకు నీ మనస్సే కారణమను
 ఉపనిషద్వాక్యమును వినుము. ఆ మనస్సును శుద్ధి చేయు
 టకు యత్నింపుము, ఈ సంసారమునందలి సారమును
 అన్వేషింపుము. దానికై కృషి సల్పుము. ఈ సత్యమును
 గ్రహింపక దుఃఖించుట వ్యర్థమునుమా!

ఓ మనసా! మనకు వేదములు, ఉపనిషత్తులు, దర్శనములు, భగవద్గీతాదికములు అనేక శాస్త్రములు కలవు. అవి నీ శ్రేయస్సుకై పలుకబడిన అప్తవాక్యములు సుమా! జీవబ్రహ్మైక్యతత్త్వమును ప్రబోధించునవి, ఆ వాక్యములను శ్రవణము గావించినంత మాత్రమున ప్రయోజనము లేదు. 'శ్రోతవ్యో మంతవ్యో నిదిధ్యాసితవ్యః' అను బృహదారణ్యకోపనిషద్వాక్యసరిణి శ్రవణ మనన నిదిధ్యాసనముల చేయవలయును. 'యన్మనసా న మనుతే' వీది మనస్సుచేత మననము చేయబడదో అదియే ఆత్మ అనియు, 'యతో వాచో నివర్తంతే అస్మాప్య మనసానహ' వాగాదీంద్రియములు మనస్సుతోకూడ ఆ యాత్మను సమీపించలేకపోయినవనియు, 'త దేజతి తన్నైజతి తద్దూరే తద్వదంతికే' ఆ యాత్మ కదలును, కదలదు, ఆ యాత్మ దూరము మరియు సన్నిహితము అని కొన్ని వాక్యములును,

‘మనసై పేదమాప్తవ్యం’ ఆ యాత్మ మనస్సుచేతనే పొంద
బడువని కొన్ని యుపనిషద్వాక్యములు కలవు. వీనిచే
మానవులకు సందేహములు కలుగుట సహజమేగదా! వాని
అంతర్థముల శోధించవలెనని అర్థము. దీని చక్కగా
మధించినగాని నవనీతము లభ్యముకానట్లు ఉపనిషత్సాగ
రమునుగూడ ఆర్తియను కవ్యముతో చిలికినగాని నవనీత
సమానమగు అమృతత్వము ప్రాప్తించదు. సరియగు
సమాధానములగూడ ఆ యుపనిషత్తులే వచించియున్నవి.
‘మనో హి ద్వివిధం ప్రోక్తం శుద్ధం చాశుద్ధమేవ చ;
అశుద్ధం కామసంకల్పం శుద్ధం కామవివర్జితం॥’ మనస్సు
శుద్ధాశుద్ధముగ ద్వివిధము. కామ సంకల్పములతో కూడి
నది అశుద్ధ మనస్సు. కామరహితమైనది శుద్ధ మనస్సు.
అశుద్ధ మనస్సుచే నా యాత్మ తెలియబడదనియు, శుద్ధ
మనస్సుచే నా యాత్మ గ్రాహ్యమనియు, మరియు నా
యాత్మ అశుద్ధ మనస్సుకు దూరాతిదూరమై, చంచలముగ

గోచరింప, శుద్ధ మనస్సుకు అతి సన్నిహితమై, నిశ్చల
ముగ వ్యక్తమగును. ఇవియే శ్రుతి రహస్యములు. ఈ ఆత్మ
ను తానుగా గ్రహించుటయే జ్ఞానము. ఈ జ్ఞానము లేకుం
డుటయే అజ్ఞానము. ఈ అజ్ఞానమే సంసారకారణము.
కాన నీ సంసార వినాశనము జ్ఞాన సముపార్జనముచేతనే
కలుగునుగాని అన్యముచే కలుగదు. అంధకారము ప్రకా
శముచేతనేగదా నివర్తించుట! అందుచేత జ్ఞానమును సంపా
దించుము.

ఓ మనసా! మన మహర్షిచంద్రులు ఎంత కష్టా
మయులో చూడుము. మానవాళి మనోశాంతికై అనేక
ఉపాయములను, సాధనా విధానములను సమకూర్చి ప్రబో
ధించియుండిరి గదా! అట్టివారిలో శ్రీ వ్యాసమునిచంద్రుడు
దయాసాగరుడై, వాత్సల్యమూర్తియై, ధీ శక్తి సమన్వి

తుడై, 'అచతుర్వదనో బ్రహ్మ ద్విబాహురపరో హరిః।
 అఫాలలోచనశ్శంభుః భగవాన్ పాదరాయణః॥' చతుర్వ
 దనములు లేని బ్రహ్మయై, భుజద్వయముగల విష్ణువై,
 ఫాలభాగమున నేత్రములేని శంకరుడై, భగవానుడని
 కీర్తింపబడి అష్టాదశ పురాణముల ప్రసాదించెను. అంత
 టిటో దృష్టిగాంచక మరల అష్టాదశ ఉపపురాణముల
 గూడ రచించి, అందు సృష్టికర్తనుండి సృష్టి రహస్యముల
 వరకు గల విషయముల వివరించి, భగవంతుడే సృష్టికర్త
 యని దృఢముగా వచించి, 'భగవంతుని సదా భావించి,
 పూజించి, జపించి, ఛానించి, తీవ్రతముల సార్థకపరచు
 కొను'డని సర్వ జనులకు దివ్యోపదేశమును గావించెను.
 ఆ పురాణముల చక్కగా శ్రవణము చేయుము.

ఓ మనసా! ఆ రహస్యములే భగవద్గీతలో జగద్గురు
 వైన శ్రీ కృష్ణునిచేత అర్జునునికి వివరింపబడి, శ్రీ వ్యాస

మునివర్యునిచే గూర్చబడినవి. అజ్ఞానియైన అర్జునునకు, ప్రజ్ఞానస్వరూపుడైన కృష్ణపరమాత్మ అందించిన విజ్ఞాన సందేశమే భగవద్గీత. కర్మ ప్రాబల్యమున జన్మించి, కర్మ లచే జుట్టబడి, కర్మపాశముల దగుల్కొని, కర్మాధీనులై దుఃఖించుచుండిన అజ్ఞానాహంకార జీవులకు కర్మయోగ రహస్యముల స్పష్టపరచి, కర్మలను యోగబుద్ధితో నే విక్ష ముగ జేయవలయునో వివరించి, బంధింపబడని కర్మయోగ మర్మముల దెలియజేసి, 'కర్మణ్యేవ్యాధికారస్తే మా ఫలేషు కదాచన' ఫలితముల నాశింపక కర్మల నాచరించుటయే మానవుల కర్తవ్యముగ ప్రబోధించి, 'యోగః కర్మణః కౌశలం' కర్మలయందలి కుశలత్వమే యోగమనియు, అదియే నిష్కామకర్మవిధానమనియు, ఆ నిష్కామ కర్మచే భక్తి లభ్యమనియు, ఆ భక్తిచే జ్ఞానమనియు, ఆ జ్ఞానము చేతనే కర్మలు దగ్ధములనియు, 'జ్ఞానాగ్నిదగ్ధకర్మాణాం

తమాహుః పండితం బుధాః 'ఆ జ్ఞానాగ్నిచే దహింవ
 బడిన కర్మలుగలవానినే పండితునిగా నిర్వచించి, అట్టి
 పండితుడే అనగా ఆత్మవిషయైకబుద్ధి గలవాడే స్థితప్రజ్ఞా
 డనియు, ఆ స్థితప్రజ్ఞానియొక్క స్థితినే 'ఏషా బ్రాహ్మీస్థితిః'
 ఇదియే బ్రహ్మసంస్థితి యనియు, అజ్ఞాన నివారణోపాయ
 ములను, మోక్షమును కలిగించు అనేక ముఖ్యమగు తత్త్వ
 రహస్యములను పుష్కలముగా గీతాశాస్త్రమున శ్రీ కృష్ణ
 పరమాత్మ ప్రబోధించెనుగదా! వానిని గ్రహింపుము.

ఓ మనసా! నీకొరకు ఎంతమంది మృహాత్ములు ఆవే
 దన చెందియుండిరో గ్రహించుము. తల్లి, బిడ్డల క్షేమ
 మును అరయునట్లుగా మహానుభావులు నీ శాంతికై ఎన్ని
 బాధలను పొందియుండిరోగదా! నీ దుష్ప్రవర్తనముచే
 గదా యీ బంధములేర్పడుట! వాని ద్రెంచుటకై నిన్నే

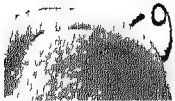
మరల అశ్రయించి, ప్రాపంచిక నశ్వరత్వముల నీకు
 పలువిధముల దెలియపరచి, శాశ్వతమగు అమృతత్వము
 నందలి అనందమును వ్యక్తము గావించి, నీ చపలత్వ
 మును చూపించి, నీ తమోగుణమును రూపుమాపుటకు,
 నీ రజోగుణమును నశింపజేయుటకు, నీ సత్త్వగుణమును
 పెంపొందింపజేయుటకు కృషి చేసినవారెందరో! నీ దుర్గు
 ణములకు ఆపేదన చెంది 'మనసా ఎటురోర్తునే' అనియు,
 భగవద్భక్తియొక్క అదిక్యతను దెలుపుచు 'భజనపరులకేల
 దండపాణి భయము మనసా' అనియు త్యాగరాజు రామ
 భక్తితత్పరుడై నీ కొరకు బాధను పొందియుండెనుగదా!

క్షత్రియవంశసంజాతుడై, ఛక్రవర్తిసుతుడై, భాగ్య
 భాగ్యముల దులదూగుచు, దుఃఖ స్పర్శయైనను నెరుగక,
 లోకమును సుఖముగా భావించి, రథముపై సూరేగుచు,
 బాటలో సంచరించుచుండిన రోగి, వృద్ధుడు, మృతుడు,

సన్నాస్యసి యను నలుపురిని వీక్షించి, సూక్ష్మ బుద్ధిచే మాన
 పుల జీవిత రహస్యముల గ్రహించి, తన్నివారణోపాయ
 ముల నిర్ణయించుకుని, త్యాగమే శరణ్యమని భావించి,
 సన్నాస్యస జీవితమునకు సంసిద్ధుడై, అనురాగవతి యగు
 భార్యను, ఏడు దినములకు ముందుగా పుట్టొందిన పసిబిడ్డ
 యగు రాహులుని, అహర్నిశలు తనపై పుత్రమమకార
 ముతో, వాత్సల్యముతో, ఆశలను నింపుకొనిన వృద్ధుడైన
 తండ్రిని వదలి, శాశ్వతానంద సామ్రాజ్యమును వరించు
 టచే, నీ అనిత్య సామ్రాజ్యమును త్యజించి, ఆనంద
 సముపార్జనార్థము అరణ్యములకు జని, తీవ్ర తపస్సు
 గావించి, జ్ఞానోదయమై అజ్ఞాన ధ్వాంతము పరుగులు
 పేయి, అహింసా జ్యోతియై, ప్రేమమూర్తియై చెలువొందు
 శ్రీ బుద్ధ భగవానుని ప్రశాంత వదనమును ఒక్కసారి
 తిలకించుము. ఆ నిశ్చలమూర్తి నీకై ఎంత ఆవేదన

చెందెనో ఒక్కపరి అలోచించుము. నీ శ్రేయస్సుకొరకు
ఎంత త్యాగము గావించెనో! అందుచేత సంసారకారణము
దుఃఖమును సత్పురుషుల వాక్యములలోని సత్యమును
గ్రహింపుము. ఆచరింపుము.

ఓ మనసా! నిన్ను ఉద్ధరించుటకొరకేగదా అనేకమంది
వైరాగ్యసంపన్నులగుట! నీవు వారి ఋణమును ఎట్లు
తీర్చుకొనెదవో మరి! ఆ జల్యవైరాగ్యయుతుడై, ఏకైక
పుత్రుడై, అసాధారణ ప్రజ్ఞాదురీణుడై, జననిని ఒప్పించి,
గృహమును వీడి, గుర్వన్వేషణము చేయుచు, గోవింద
భగవాత్పదాచార్యుల దర్శించి, అంతేవాసియై, సకల విద్యా
నుభవముల పొంది, యత్యాశ్రమ స్వీకరణమొనరించి,
భాష్యశ్రయమును రచించి, అద్వైతమత సంస్థాపకడై,
దేశమంతట పాదచారియై తిరుగుచు, స్రోబోధించుచు, భక్తి
ప్రబోధక స్తోత్రాచికమును, అద్వైత విశేషముల దెలుపు



అనేక ప్రకరణ గ్రంథములను వివరించి, భారతదేశమున నాలుగు దిక్కుల నాలుగు పీఠముల స్థాపించి, నలువురు శిష్యుల వానికి అధిపతులనుగ జేసి, ధర్మ పరిపాలన జేయ వారికి అజ్ఞ నిడి, అజ్ఞజనోద్ధరణముకై కృషి సల్పిన ఆది శంకరాచార్యుల అధ్యాత్మికొన్నత్యమును భావించుము. మానవులకు జ్ఞానభిక్ష నిడిన ప్రజ్ఞానసంపన్నుడు ఆయన. మనోచంచలత్వమెట్టిదో, ఆ మనోజయముచే నెట్టి దివ్యానుభూతులు లభ్యమో సోదాహరణముగ వివరించిన ఆ యతి వరేణ్యుని ఆదర్శముగ గైకొనుము. జీవబ్రహ్మైక్యతను గూర్చి ఉపనిషత్తులు ప్రబోధించిన చతుర్విధ మహావాక్యములను స్మరింపుము. 'తత్త్వమసి' అనునది శ్రవణ వాక్యమై, 'అయమాత్మా బ్రహ్మ' అనునది మనన వాక్యమై, 'అహం బ్రహ్మస్మి' అనునది నిదిధ్యాసన వాక్యమై, 'ప్రజ్ఞానం బ్రహ్మ' అనునది చరమవాక్యమై, సాధకుని అత్యున్నత అధ్యాత్మిక శిఖరముల నధిష్ఠింప

జేయును, ఆ చతుర్విధ వాక్యాంతర్గత రహస్యములు
సాధనచేతనే దెలియనగును, అప్పుడే అనుభవము: అప్పుడే
ప్రశాంతి: చిలుకవలె నా మహావాక్యముల పలుకుచు, తర్జన
భర్జనల గావించుచు, వాగ్వాదముల సలిసిన, అనుభవములు
సిద్ధింపవు. త్యాగము పినా సాధన వ్యర్థము. సాధన
వినా అనుభవము మృగ్యము. అందువలన అనుష్ఠానము
నకు యత్నించుము.

ఓ మనసా! నీ యీ దృష్టికి గోచరించు ప్రపంచమును
నిత్యముగా భావింపకుము. జగత్కర్త ఒకడు కలడు
సుమా! అతడే భగవంతుడు. 'ఏష సర్వేశ్వరః ఏష
సర్వజ్ఞః ఏషోంతర్యామి ఏష యోనిః సర్వస్య ప్రభవా
ప్రళయో హి భూతానాం' అతడు యీ సర్వ భూతజాలములకు
కారణమైనవాడు, లోనుండి నడుపుతున్నవాడు, సర్వజ్ఞుడు,
సర్వేశ్వరుడు అని అతడిని ఉపనిషత్తులు కీర్తించినవిగదా!

ఇంకను అతడు సర్వరూపి, సర్వసాక్షి, సర్వవాప్యి,
 సర్వగతుడు, అతడి శాసనమువలననే యీ ప్రపంచము,
 సూర్యుడు, చంద్రుడు, నక్షత్రాదికములన్నియు నిలిచియున్న
 వనియు, 'భయాదస్యాగ్నిస్తపతి భయాత్తపతి సూర్యః।
 భయాదింద్రశ్చ వాయుర్భేదమృత్యుర్ధావతి పంచమః॥' అతడి
 యొక్క భయమువలననే అగ్ని మండుచున్నది. అతడి
 భయము వలననే సూర్యుడు ప్రకాశించుట! అతడి భయము
 చేతనే ఇంద్రుడు, వాయుడు, మృత్యువులు తమ తమ పనులను
 సక్రమముగ నిర్వహించుట జరుగుచున్నదని ఉతనిషత్తులు
 సర్వ శక్తివంతునిగ భగవానుని నిర్ణయించినవి. కాన
 భగవంతుడు మాత్రమే సత్యమని గ్రహ్యము. అతడు 'ఏకం
 సత్ విప్రా బహుధా వదంతి' అనుచందము ఒక్కడే
 సత్స్వరూపము. కాని పండితులు అనేకముగా అభివర్ణించి
 యుండిరి. అతడే సర్వ అవతారముల ధరించును. 'యే

యథా మాం ప్రపద్యంతే తాంస్తథైవ భజామ్యహం' అని
 గదా గీతోక్తి! అట్టి భగవానుని విష్ణువుగ విశ్వసించి, 'నారా
 యణాద్రభహ్మ జాయతే! నారాయణాద్రుద్రో జాయతే'
 నారాయణుని నుండి బ్రహ్మ, రుద్రులు జనించినట్లు నారా
 యణోపనిషత్తు నిర్వచించియుండగా, ఆ విష్ణువునే సర్వ
 స్వముగ నెంచి, విష్ణువు నారాధించి, విష్ణుభక్తుడై, వైష్ణ
 వుడై, వైష్ణవమును స్థాపించిన శ్రీ రామానుజాచార్యులు
 'భక్తిచే భగవంతుడు సులభసాధ్యుని నృప్తీకరించెను.
 కాన రాగభక్తిచే భగవంతుని భజించి, భవరోగమును సశిరి
 పజేసికొన యత్నింపుము, భగవానుడు వినా మానవునిని
 స్థిరత్వము కలుగదు. నీ దృష్టిని లోకముపైగాక లోకకర్తపై
 ప్రసరింపజేయుము. సృష్టిని జూచిన, జననమరణము
 లను పొందెదవు. సృష్టికర్తను గాంచిన జననమరణముల
 నతీతించెదవు. ఎంత వ్యత్యాసము!

ఓ మనసా! ఈ సకల దుఃఖములకు కారణమును తెలిసి
 వ్రోసుము. ధర్మార్థకామమోక్షములు చతుర్విధ పురుషార్థ
 ములుగదా! మానవుడు ధర్మాత్ముడైనచో మోక్షమును
 పొంది, శాశ్వతానందమును బడయును. అర్థకామముల
 నపేక్షించిన, అనేక బాహల ప్రమగ్గుచు మోక్షదూరడగును.
 ధర్మముతో కూడిన అర్థము అనగా ధనము దేవాలయ,
 త్రిశ్రమాదిక సక్రమ నిర్వహణములకుపయుక్తమై పుణ్య
 మును పెంపొందింపజేయ, ధర్మముచో కూడిన కామము
 అనగా కౌరిక ఆపేదనను కలిగించి, అర్తిని అధికము
 గావించి మోక్షమును ప్రసాదించును. కాన మానవుని
 ప్రైతిక, ధార్మిక, ఆధ్యాత్మిక జీవనమునకు పతన కారణ
 ములు అర్థకామములు అని సుష్పష్టము. అందువలననే
 'అర్థమనర్థం భావయ నిర్ఘం' ధనము సవర్థముగా భావిం
 పుము అని శాస్త్రాదేశము. 'నాస్తి కామసమో వ్యాధిః'

కామముతో సమానమైన వ్యాధిలేదని మహాత్ముల వచనము.
అర్థము ధర్మమునకు, కామము మోక్షమునకు ఉపయోగించిన
మానవునికి శాంతి లభించును.

బాల్యాల్పభృతి హృదయమున భక్తి దీజములు మొలక
లెత్త, సగుణ భావసమాధుల నొంచుచు, చిన్ననాడే ప్రపంచ
అనిత్యత్వమును గ్రహించి, అవేదనా పరితప్తమానసముతో
దక్షిణేశ్వరమున ప్రవేశించి, లోకేశ్వరి శ్రీ కాళికామాత్య
చరణారాధనాశీలుడై, ఆ జగన్మాత నర్పించి, ఆ మాత్య
మూర్తి దర్శన భాగ్యమునకై దపించి, ఆ జగజ్జననీ దివ్య
సాక్షాత్కారమును పొంది, ఆమె అనుగ్రహమున సకల
సాధనల గావించి, సర్వదేవతల సందర్శించి, సర్వమత
సామరస్యమును దెలిపి, సర్వ సమన్వయమును జాటి,
సంపూర్ణ సగుణనిర్గుణానుభవముల నా దేవ్యనుగ్రహమున
సాధించి, సాధనావతారమని బ్రహ్మాతిగాంచి, త్యాగధనుడై

విరాజిల్లిన శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంస దేవుడు కామ కాంచనాతీత సంస్థితుల మగ్నత నొందిన అవతారవరేణ్యుడుగదా! ఆ సిద్ధమూర్తి యథార్థ సాధకరోకమునకు 'కామ కాంచనముల దూరముచేయుడు. వాన్మైగల వ్యామోహమును త్యజింపుడు. ఈ ద్వయమే సాధకుల ఉన్నత స్థితులకు అవరోధము కలిగించును' కామకాంచనాసక్తియే దుఃఖముల కలిగించును, అను దివ్య సందేశమును ప్రబోధించెను.

ఆ యాదర్శమును త్రికరణశుద్ధిగా అనుసరించి, కామ కాంచన విమూరయై, త్యాగమూర్తియై, త్యాగశీలయై, త్యాగ సంశోభితయై, త్యాగులకాదర్శమై, త్యాగాభరణ విభూషితయై, త్యాగులచే నర్చింపబడుచు, వ్యావహారిక భర్తయు, పరమహంస చక్రవర్తియు నగు శ్రీరామకృష్ణ పరమహంస

దేవునిచేతనే దేవీ పీఠముపై బూజింపబడి, సకలానుభవ సం
 పన్నయగు శ్రీ శారదా దేవి ప్రపంచమునకు సర్వాదర్శము.
 శ్రీ శారదా దేవి సువర్ణాభరణములతో గాక త్యాగాభరణము
 లతో ప్రకాశించినది. తనను గూర్చి ప్రచారము చేయనీయక
 తన వ్యక్తిత్వమును నిలుపుకొనిన దివ్యమయి అమె. అట్టి
 సర్వగుణ సంశోభితులు, సర్వానుభవ స్వరూపులు, సర్వ
 సాధకజన వంద్యులు అయిన శ్రీ శారదా రామకృష్ణుల ఉపదే
 శముల ననుసరించిన ఆనందము తప్పక లభించును. కామ
 కొంచనాసక్తి విడువక, ఎన్ని పూజల గావించినను, ఎన్ని
 భజనల చేసినను, ఎన్ని గ్రంథముల పఠించినను, ఎంత
 శ్రవణము చేసినను, ఎన్ని జపదీక్షల నాచరించినను, ఎంత
 ధ్యానము గావించినను, ఎంత సమాధి మగ్నత కలిగినట్లు
 న్నను అవి ఎన్నియు వ్యర్థములు సుమా! ఆ త్యాగము,

నిరాడంబరరూపమున బ్రాహ్మమునకు ప్రవహించును. ఈ పరమ సత్యమును గ్రహింపక విలపించిన నేమి ప్రయోజనము సిద్ధించును? 'మహాత్ములము' అనినంత మాత్రమున సర్వము సిద్ధింపదు సుమా !

ఓ మనసా! ఈ లోకమునగల అశాంతికి మూలకారణము స్వార్థమేసుమా ! మనోశాంతికి భంగమును కలిగించునది కూడ యీ స్వార్థపికాచమే. 'ధనములమిదం జగత్' ధన మూలమైనది యీ జగత్తు అనునట్లు 'స్వార్థమూలమిదం జగత్' స్వార్థమూలము యీ లోకమని భావింపవచ్చును. నిస్వార్థతయందీ యథార్థ ప్రశాంతి. అట్టి ప్రశాంతిని సాధించి, దివ్యజ్ఞాన సమాజ సభ్యురాలగు అని బిసెంట్ వద్ద బాల్యమునుండి నివసించుచు, అకుంతిత కృషి సలిపి, దేశవిదేశముల నేటికిని బర్యటించుచు, ప్రబోధించుచుండిన

శ్రీ జిడ్డు కృష్ణమూర్తి ప్రసంగముల సారాంశము యిదియే
సుమా! ఇట్టిప్రబోధముల నాలకించుము. అజ్ఞాన నిర్మూల
నకు అవకాశము యిదియే :

ఓ మనసా ! అనవసరముల పెంచుకుని, కష్ట పరంప
రలతో మునిగి చింతించేదవు. ఆ నీ చింతలన్నియు నశించ
వలెననిన త్యాగమే అవలంబియము. నీ దుఃఖముల
దొలగించు వారి ఉపదేశముల నాచరింపుము.

ఓ మనసా ! నీవు యధార్థముగ శాంతిని కాంక్షించు
చుంటివా? దుఃఖ నివారణోపాయమునకు అన్వేషణ చేయు
చుంటివా? దుఃఖ నివారణ ప్రయత్నమున నీవు కృషి చేసిన
విక ఆదుఃఖపిశాచము నీ దరిదాపులకు కూడ రానేరదుసుమా!

ఓ మనసా : కల్మష దుష్టి సంసారము నభివృద్ధిపరచి,
 దుఃఖమును తరిగింప నిక దుఃఖసాగరమని దుఃఖించుట దేనికి?
 వివేకమును పొంది, విరాగము నవలంబించి, గురు శిష్యుని
 జేరి, సాధనల జేసి, గుర్వనుగ్రహమున నిర్మల దృష్టిని
 అర్జించినచో దుఃఖసాగర మేది ?

సర్వ దుఃఖములకు యీ స్వార్థమే పుట్టినిల్లు. స్వార్థము
 సంకుచితమైనది. శాంతి విశాలమైనది. ఈ స్వార్థమే
 లేనిచో అంతటను శాంతి, ప్రశాంతియే ! ఆ శాంతి
 నీలోనే యున్నది.

ఓ పిచ్చి మనసా : నీవెంత వెర్రిదానవు ! అట్టి శాంతికై
 ప్రపంచమున అన్వేషించుట వ్యర్థము. కాలమును వ్యర్థ
 పరుచవలదు. ప్రయత్నము చేయుము.

ఓ మనసా : నీ సహజ స్థితిని స్మరింపుము. స్వార్థ
 మును సమూలముగ నశింపజేసికొనుము. స్వార్థనాశన

మగుట తోడ దుఃఖము పటాపంచలగును. ఇక దుఃఖము
నకు కారణము లేదుగాఁ అప్పుడే నీవు శాంతికి నిధానమై,
అనుభవస్వరూపమై, ఆనందము ననుభవింపగలవు. ఇక
నై నను మేలుకొని, కృషి సాగించుము.

బ్రహ్మనందానుభవస్వరూపులే గదా లోక కల్యాణమును
వాంఛింతురు! అట్టివారకే జగద్గురువులై, జగదుద్ధారకులై,
జగచ్ఛాంతిని యిప్పింతురు! అట్టి యతిపుంగవుల ఆదర్శం
సర్వదా అనుసరణీయము. ఆ యతిసంప్రదాయ వార్ధ
సత్వమును గ్రహించి, అనుష్ఠించి, ఆనందించెదరు గాక!

స న్నా్య స వై భ వ ము

(అధ్యాత్మిక వారసత్వము)

వారసత్వం లొకికం అలొకికం అని ద్వివిధంగా
న్నది. లొకికం అనిత్యమై, అశాంతియుతమై యుండగా,
అలొకికం నిత్యమై, ఆనందదాయకమై, లోకశాంతి కాకరమై
యున్నది. ఈ అలొకిక వారసత్వమే అధ్యాత్మిక వార
సత్వం. ఈ అధ్యాత్మిక వారసత్వమే మన భారతదేశా
నికి వెన్నెముక. అందుచేతనే The head of the world
ప్రపంచమునకు శిరస్సు అను శ్రీరామ తీర్థుని వాక్యముల
లోని భారతదేశము విఖ్యాతమైనది. దీనికి వారసులు
స్నానములు. అనాది కాలం నుండి ఆ వారసత్వాన్ని కాపా
డుయు, శిష్యపరంపర ద్వారా పోషిస్తూ, స్థిరత్వాన్ని కల్పిం
చినవారు యతిసార్వభౌములు. ఆ గురు శిష్యపరంపరా
వివరములు, సన్న్యాస వివరములు గల వివరణాత్మకమగు
మహోజ్వల గ్రంథము యిది.